

El Velero en la Botella,

Una Obra de Gran Impacto

688-733

EL VELERO EN LA BOTELLA, pertenece a Jorge Díaz. Pocos saben que a este dramaturgo chileno, el más notable hoy día, se le representa en varios países de Europa, con éxito y admiración. En Austria, Yugoslavia, México; Argentina; España. El autor, a través de su arte, pone el dedo en la llaga de los problemas actuales del mundo y busca salvar al hombre de su propia estulticia y de la perversidad de los demás. Quiere abrir caminos, y en su intento vuelan la ironía, el humor, la crueldad y la gracia. Siempre fastiga lo instantáneo. Nunca le falta imaginación. Decididamente llega a la poesía.

Este toque esencial ha sido la virtud que distingue la dirección de Raúl Barrientos. Este joven, ayer no más era estudiante de Castellano. Influencias peligrosas lo apartaron de la pedagogía y fue arrebatado por la estrella del teatro. Con emoción paternal

ca (Chile) y se recibió en 1955.

- Se dedicó a la pintura durante cuatro años. Como tal realizó exposiciones individuales y colectivas.
- Desde 1959 se incorporó al Teatro ICTUS de Santiago y en él ha sido actor de reparto y dirigente del grupo, llegando en 1964 a ser presidente.
- En 1961 el ICTUS le estrena sus dos primeras obras en un acto. Desde entonces este grupo, hoy profesional, le ha estrenado todas sus obras.
- A comienzos de 1965 viaja a España donde se ha radicado. Desde allí viaja a Chile por períodos cortos, dejando en estos viajes nuevas obras.
- Es uno de los autores chilenos más representados en el extranjero. En Austria le estrenaron "El lugar donde matan los mariferos". Levándola luego en gi-

El velero en la botella, una obra de gran impacto. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El velero en la botella, una obra de gran impacto. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa