

658586.

Los elementos de Luis Araya

Por Carlos Ruiz Tagle

Un libro diferente nos llega desde Arica. Se trata de Los Elementos, de Luis Araya Novoa, publicado con tinta azul y dibujos a todo color por el Departamento de Educación Extraescolar de Arica, en 1979. Estos Elementos son poemas desiguales con una mala presentación de P.M.M. La primera frase ya es suficiente:

"Los Elementos, poemario de Luis Araya Novoa, gorjea trinos transparentes y abre ojos maravillados a quien lee con la avidez de la mágica logicidad infantil". Basta con esta muestra, es innecesario referirse en mayor espacio a esta presentación que por motivos desconocidos se llama Recuperación del Origen.

Hay dos poemas que sobresalen. Uno es el primero del volumen, titulado Geografía Humana. El otro es El Cactus, el mejor del volumen. Aquí logra Araya una verdadera catarata de imágenes sobre la arena ardiente, suspendido,

vive el verde vigia del desierto.

Pareciera volar, ave ficticia,
por un seco y estéril firmamento.

La verdad es que reza al sol que esculpe
su figura de púber solitario.

La verdad es que, en éxtasis, levanta
sus brazos espinosos y blindados.

Lo hace para pedir un poco de agua,
una bandada gris de camanchaca.

Los otros poemas son La Palmera, Superación del Letargo, El Pan, Fiesta Solemne, Amanecer en el Puerto.

Los elementos de Luis Araya [artículo] Carlos Ruiz Tagle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los elementos de Luis Araya [artículo] Carlos Ruiz Tagle.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile