



Libro de cuentistas ariqueños listo para salir a circulación

Se halla a punto de salir a circulación: desde las prensas de la Imprenta Gendarchile; el libro "Sarcasmos"; edición del Taller Literario "Aitamarea" de INACAP; que contiene algunos relatos de Luis Araya Novoa; Patricia Mardones y José Morales Salazar; con grabados de Julio Lambert Ramírez; y un comentario en cuanto al significado de la creatividad literaria; de Alex Neilson Ayala.

La explicación del título de la obra la da Luis Araya Novoa en el preámbulo de la misma: donde dice:

"Una característica señera del comportamiento humano en los tiempos que se viven es la ironía; actitud y modo de actuar particularizados por la desarticulación entre lo que se piensa y se dice; entre lo que se dice y se hace; entre lo que se hace y el objetivo alcanzado. De esta manera: el hombre contemporáneo prefiere ocultar más que descubrir su intimidad que en excepcionales ocasiones se atreve a manifestar como parte de su personal naturaleza; de su sistema sensorial afectivo. La ironía por tanto se constituye en una realidad social; ya colectiva; ya singular; que no es fácil de negar".

Este libro de 53 páginas contiene los siguientes relatos: "Final del Asunto"; "La Maledicencia"; de Luis Araya Novoa: "Las Buenas Razones... Ahora"; "Paradero"; de Patricia Mardones Mardones: "La Morada del Diablo"; de José Morales Salazar.

058574.
b. 5
28. III. 1988
Dora
La Prensa

Libro de cuentistas ariqueños listo para salir a la circulación. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libro de cuentistas ariqueños listo para salir a la circulación. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile