

La Irensa, viernes, 18-XII-75 D.3. 658533

EL SAROLIMIDO

Poemas y Cuentos, de Roberto Araya Gallegos,
Ediciones "Fantasía". Santiago de Chile, 1975.

He aquí el primer libro de un joven autor de la literatura chilena que se mueve con soltura entre la lírica y la narrativa y, lo que es un logro muy significativo, dentro de una unidad temática perfecta, no obstante las dos partes en que se divide la obra y los dos géneros utilizados. No se trata de una creación intelectualizada al máximo; no; la ficción, la belleza literaria prima sobre las ideas y los símbolos manteniendo una completa armonía.

En cada poema y en cada cuento de este escritor hay una búsqueda desesperada por la identidad del hombre y una profunda interrogante literario-filosófica sobre "El Ser". Por ejemplo, el poema "La cumbre" muestra al ser humano como un peregrino que sube penosamente la montaña de la duda para alcanzar la Verdad, y cuando la alcanza, su luz lo encéguese hasta hacerlo perder. Verdad y muerte se unen, entonces, en un nuevo acto de transformación de la materia viviente que es el ser humano. Y al final hay una respuesta a sus interrogantes: "Ah, si es Dios mismo que se busca asimismo / en los alaridos de nuestro propio llanto".

En relación a los cuentos que son sólo tres, digámos que se caracterizan por una sensación de pesadilla y absurdidad. Los tres buscan también, básicamente, la identidad del ser humano, es decir, qué es en última instancia cada uno de nosotros o el hombre en general.

El amor también está presente en esta obra, pero usando esencialmente un papel negativo. llegando incluso a ser un instrumento de la muerte, simbolizada por una mujer, Nadia.

Sin duda que los temas y motivos que explora Roberto Araya han sido poco tratados en la literatura chilena. Ese es uno de sus tantos méritos que cabe destacar en este libro.

Deseamos y esperamos que no sea el último, pues estamos convencidos que como escritor tiene un futuro promisorio.

RANCAGUA, 9 de diciembre de 1975.

LUIS AGONI MOLINA.

El Sarolimido [artículo] Luis Agoni Molina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Agoni Molina, Luis, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Sarolimido [artículo] Luis Agoni Molina.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile