

69628
CAMBIO DE PALABRAS. Por Eugenia Echeverría. Serie Cormorán de la Editorial Universitaria. Santiago, 1972. 104 págs. 12x18 cms.

Autora joven que se diera a conocer con su libro de cuentos "As cosas por su nombre". Eugenia Echeverría ofrece en esta obra muestra de su prosa rica en sugerencias, aunque no siempre transparente en su forma.

En total son trece relatos cuyos títulos —un nombre, Barbara, un substantivo —acontecimientos— o un verso de tango —Yo sé que ahora vendrán cosas extrañas— son poco más que un simple hito de referencias.

Su discurso es a veces como un cuadro abstracto ... "el portazo dio justo en el centro del corazón como un anuncio de cierre de contrato, con la misma arteria fatalidad, y abrás te dejas componer, dices que estás desolado, que tienes ganas de vivir y amar y ya te he dejado exhausto, que no estás exagerando cuando juras que debo haber salido tras tuyo gritando tras tuyo..."

Pero a veces llega a ser diáfano como en el pectoral de una mujer hastiada del marido mientras insomne en el lecho conyugal medita en "agarrar el brazo en torno a su cuello para liquidarlo sin un ruido, sin un escándalo, sin despertarlo siquiera..."

Cambio de palabras. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cambio de palabras. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile