

LOS LIBROS. —

CAMBIO DE PALABRAS, trece relatos de Eugenio Echeverría. Editorial Universitaria (Colección Los Presentes). 1973. 103 pp.

La sutura y dominios técnicos de EE (1943) como también cierta locuacidad monocorde, tornan empalagoso el libro ni bien se transcurre del impacto novedoso. De ahí que la impresión total, más que la de un libro unitario, sostenido por dentro, se transforme en la de estar frente a un espejo de colores, pero roto. De ese impecable ejercicio a media voz que es *Maula* o de la terna melancólica de *Yo sé que vendrán cosas extrañas* es difícil abordar con el mismo criterio *Y uno ahí, callado...*, donde la pirotecnia se desinfla notoriamente, y en la *Parafernalia*, tan elegante como gratuito. Es que, con momentos felices y hallazgos innegables, EE da toda la sensación, a pesar de la sutura y técnicas apuntadas, de no poderse soltar de un modo (no estilo) narrativo. El que a la

larga se le transforma en comodidad limitativa. No puede desprenderse de sí misma y es así como en los diferentes temas por momentos se interpone monotonamente, nada más que con diferentes diaframas. Y es una lástima porque cada vez que su materia narrativa se da la mano con el pulido ejercicio de la técnica que tiene, asema una tersa frescura desusada, limpia e inusual. De todas maneras, un libro que no habría que dejar de leer. (A. G. R.) 7.19.

PIAN THO 81
SAMTA 60
22 y VINCENSA
SEPRINMAAE
1972

669630.

Cambio de palabras [artículo] A.G.R.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. G. R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cambio de palabras [artículo] A.G.R.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile