

El Caudillo de Copiapó según Mario Bahamonde

Por MARIO CONTRERAS VEGA

MARIO BAHAMONDE, hombre del norte Chileno, tuvo que a estar en el punto de mira de los críticos nacionales.

En otras oportunidades se debió, merecidamente, a la publicación de su ensayo "Vino añejó de las Leyendas Nocturnas", y posteriormente al primer premio en el concurso de Cuentos Quillanito 1972 o el premio Baldomero Lillo de ese mismo año, obtenido en Antofagasta.

Hasta allí todo hacia depender a un tranquilo profesor que, lentamente, paraademente, iba degustando los agridulces sabores de las letras, y que de vez en cuando, en una juvenil necesidad de explotarse, lanzaba al aire las excesivas de-

de tiempos y de espacios sin ocultamiento del héroe, sino yendo derecho al "grano", en un idioma simple pero por ello poético, atrayente. Hécho de ese ladrón que es el interío y el manejo adecuado, esta obra merece que se le conozca, se la conozca, se lleve a la luz..

Mientras leo El Caudillo de Copiapó solazo y regalo la imaginación con las justas polémicas de antaño, instantes tan importantes como esta de los Gallo, por ejemplo, llamados con justa razón en su época "revolucionarios".

Un héroe que se forjó en la defensa de los ideales de sus paisanos Copiapinos, en la rectitud e integri-

El caudillo de Copiapó según Mario Bahamonde [artículo]

Mario Contreras Vega.

Libros y documentos

AUTORÍA

Contreras Vega, Mario, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El caudillo de Copiapó según Mario Bahamonde [artículo] Mario Contreras Vega.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)