

# TIERRA DE HOJAS

por OSCAR PONTONI PALMA

EUGENIA BALLET, apacible en su trato, con apasionada vida interior, de bellos ojos claros, como parece ser su alma y que llena su existencia de recuerdos de toda infancia, nos ha hecho llegar, entre otros, su "TIERRA DE HOJAS", colección de poemas inspirados y que la retratan como una mujer de exquisita sensibilidad y de afectos muy íntimos.

La existencia de EUGENIA ha estado consagrada a la Poesía, desde muy temprana edad y ante el acontecer del mundo, no permanece indiferente y en sus versos nos lo dice:

"*Creo en el compromiso del artista con  
[su tiempo]  
má tiempo es este, el que estoy  
viviendo con . . . esta soledad dormida  
que despierta para callar  
frente a otros rostros . . .*

Una pena profunda, la muerte de su pequeño hijo, le desgarra el alma y vacía su dolor, como para hablar con él, en su soliloquio:

"*Esbozaste una última sonrisa.  
Como para decirme que aún estabas con  
[migo;  
yo no supe que esa era tu despedida,  
que así volaban las mariposas,  
que así nacían las tristezas  
que se clavaron tan hondo  
que se vuelven dulce con los años".*

EUGENIA volcó su existencia en el recuerdo y, cada cosa, cada instante, encuentra en ella a la mujer que con fina sabiduría, sabe ir captando lo bello y entregando en sus versos, estados de alma de fácil comprensión, quizás porque todos los humanos, han tenido esos instantes, pero

que no han podido comunicar a los demás en palabra sencilla, en concepto enaltecedor, en sentencias de esperanzas. Es que esto es privilegio de espíritus selectos, y, en esta poetisa encontramos el camino que se recorre con gusto, en que la sombra de los árboles mitiga la canícula y en que el agua fresca y clara del amor, nos va confortando.

Esta fina escritora, llena de vivencias, evoca a su padre y exclama:

"*No sé por qué insistes, padre,  
en gritarme tus gestos desde la sombra,  
si sólo quiero el eco de tu mirada  
como alegría no alcanzada que se sueña".*

Y por qué en todo lo de EUGENIA, nos parece vislumbrar una serena y angustiada pena! ¿Por qué, hasta en el amor, hay un dejo de tristeza?

"*Me gusta quererte cuando triste  
en mi hombro tu cabeza se reciela.  
Estás conmigo o me engañas?  
Me gusta quererte cuando lejos  
te sé por otro amor entristecido.  
Serás mío, — quizás  
allá a lo lejos,  
mas que cuando a mi lado estás dormido".*

Mucho podría decirse en reconocimiento de la siembra de belleza, amor y esperanza, que hace EUGENIA y sólo nos resta desearle, que "TIERRA DE HOJAS", sea un abono vigoroso y pródigo, que haga germinar nuevas semillas del espíritu, en muchas mentes juveniles y que, a su cantar se sumen, nuevos versos de ella y de otros.

O.P.P.

CASABLANCA, Diciembre de 1974

## Tierra de hojas [artículo] Oscar Pontoni Palma.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Pontoni Palma, Oscar

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Tierra de hojas [artículo] Oscar Pontoni Palma.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)