



"Tres Pascualas" en Escenario del Norte

"Las Tres Pascualas", en una nueva versión teatral realizada especialmente por su autora Isidora Aguirre, está presentando desde mayo en Antofagasta la Compañía de Teatro de la Universidad de Chile, con sede en esa ciudad.

La obra fue estrenada el 22 de mayo y permanecerá en cartelera bastante tiempo. La dirección de ella está a cargo de Boris Stoicheff, quien ve en este montaje de Las Tres Pascualas una búsqueda de un teatro chileno autóctono con formas propias, dentro de un plano realista y surrealista, unidos.

-Dentro de este estilo

que yo mantengo siempre, hay un aspecto nuevo, que es la forma de plantear las imágenes -explica Stoicheff. Esta es una obra que plantea el problema del amor, la lucha entre el bien y el mal, arraigada en los símbolos místicos del campesino chileno del Sur. En ella trabaja toda la compañía y no hay papeles secundarios, todos son importantes... Creo que el público nortino verá un aspecto desconocido de nuestras costumbres.

Según el director, "El teatro nuevo está hablando un lenguaje nuevo, se ha dejado el realismo puro, considerándolo fuera de

moda. Y es un fenómeno que por lo demás podemos palpar de cerca en la televisión y el cine", finaliza Stoicheff.

Isidora Aguirre que estuvo presente en el estreno, realizó una versión especialmente dedicada a la compañía antofagastina.

El elenco está integrado por Teresa Ramos, en el papel de Elvira, Luz Varas es su hermana muda Ursula, y Margarita Barón interpreta a Catalina, la hija de Elvira. Meche Macc es Mañuca. Carmela es interpretada por Brenda Gijón y Antonio por Oscar Vigouroux. La característica del

Machi está a cargo de Omar Galarce y Félix Alayaga es el Ferrastero.

Otros papeles de importancia son representados por Angel Lattus, Carlos Núñez, Manuel Lattus, José Santander y Joaquín González Guzmán, quienes integran un coro de hombres que permanece en el escenario durante toda la obra.

La música que sustenta esta nueva versión teatral de Las Tres Pascualas fue escrita por el profesor y director del Coro de la Universidad Técnica del Estado, sede Antofagasta, Rubén Cáceres.

6783J
Ramato, Sfgp, 15-VI-1976, p. 39.

"Las tres pascualas" en escenario del norte [artículo] Rubén Cáceres.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cáceres, Rubén

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Las tres pascualas" en escenario del norte [artículo] Rubén Cáceres.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile