

al Sur, Concepción, 10-1-1979 p. 2. 67832

Continúa Éxito del Teatro

"El Rostro" con la Obra "Amor a la Africana"

● En el Aula Magna está presentándose desde el viernes, la divertida comedia de Isidora Aguirre, "Amor a la Africana". El interés de los penquistas aumenta día a día por la versión lograda por el Teatro El Rostro, conjunto que puso en escena la obra bajo la dirección de Ximena Ramírez, quien contó para su trabajo con un elenco profesional que integran, Silvia Marín, Soledad Zambrano, María Angélica González, Julio Muñoz y Gustavo Sánchez. La pieza vuelve al mismo escenario esta tarde, a las 20:00 horas, donde se mantendrá en cartelera hasta el domingo 14 de enero.

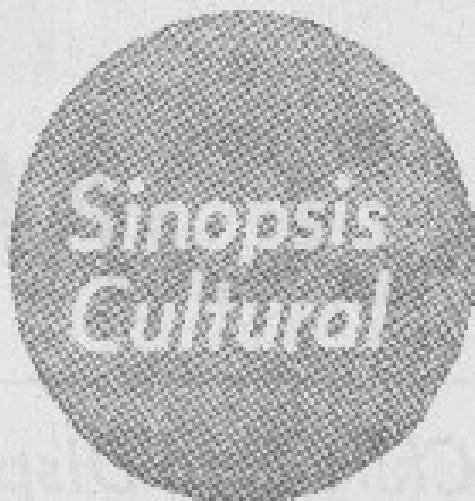
A la función de estreno de la noche chilena asistió el director de la Pontificia Universidad Católica, sede Talcahuano, Hugues Lacroix, en compañía de otros ejecutivos del plantel local.

La dirección del grupo informó ayer a la prensa que han decidido organizar una rebaja especial a los estudiantes universitarios y a aquellos que participan en las Jornadas de Verano '79 de la Universidad de Concepción y a las de Educación y Cultura, organizadas por las Universidades Católica, sede Talcahuano; Técnica del Estado y la Secretaría Ministerial de Educación de la Octava Región.

La comedia de Isidora Aguirre ha logrado impactar a los espectadores por su sencillo diálogo y originalidad, y por su novedosa trama que presenta personajes por todos conocidos: el marido supuestamente engañado, la esposa dulce y femenina, las amigas muy especiales del matrimonio y la picardía de la astuta del hogar.

La pieza de Isidora Aguirre está centrada en un excelente marco escenográfico diseñado por los arquitectos paisajistas Carmen Luz Barri y Viviana Fernández, responsables también de la iluminación y del vestuario. Víctor Muñoz realizó la escenografía e iluminación, en tanto que el maquillaje pertenece a Graciela Fuentes. El diseño del programa estuvo a cargo de Domingo Baño, y una las

bambalinas se desempeña durante las funciones, Rosa Parra. Todos ellos integran el equipo que da vida a la comedia que por su comodidad ha conquistado al público de Concepción.



Silvia Marín, actriz protagonista de "Amor a la Africana". La obra vuelve al Aula Magna esta tarde, siempre a las 20 horas, escenario donde se presentara

Continúa éxito del teatro "El Rostro" con la obra "Amor a la africana". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Continúa éxito del teatro "El Rostro" con la obra "Amor a la africana". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)