

Rastro Histórico de La Gratitud Nacional

Editorial Salesiana acaba de lanzar a la publicidad una nueva obra, LA GRATITUD NACIONAL, por Manuel Acuña Peña.

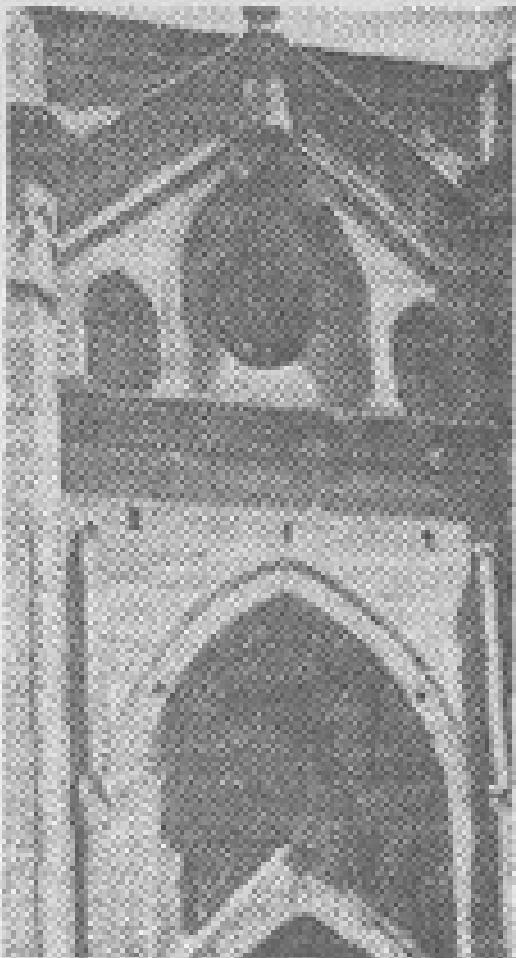
Ya conoramos desde hace algunos años al profesor Acuña Peña y sabímos de su acierto en la investigación histórica.

Gracias a él nuestros textos de historia y geografía adquirieron un nuevo ritmo de agil amabilidad. El introduce en sus textos "los documentos históricos" de mayor relieve para que el joven lector se fuera empapando, a través de ellos, de la trascendental vivencia que poseen las diversas épocas históricas que ha vivido la humanidad.

Ahora nos regala esta nueva obra, LA GRATITUD NACIONAL.

Precia una magnífica síntesis que nos hace del siglo XVIII en Chile y la evolución que ha venido sufriendo la histórica Catedral de Santiago nos pone a comar el origen de lo que fuera primero la ermita de San Miguel, con sus mil y una peripecias, para terminar, doscientos años más tarde, en el imponente templo de La Gratitud Nacional.

Nos cuenta el origen del Asilo de la Patria, obra genial de aquél gran chileno que fuera Mons. Ramón Ángel Jara, y el epílogo que tuvo en ese asilo nuestra dolorosa aventura de la Revolución del 91; la llegada de los Hijos de Don Bosco y el surgimiento de esa estupenda obra que se ha llamado Escuela Talleres de La Gratitud Nacional. Vamos asistiendo, llenos de admiración, a la realización de lo que El Independiente, en 1922, llamará "El Milagro Salesiano". Como, bajo el empuje



Iglesia de la Gratitud Nacional.

narrando con esa forma tan suya, en un estilo limpido, transparente, al alcance de todos, como el maestro que en un momento de solaz costaría a sus niños esa gran aventura que se ha llamado "El Milagro Salesiano de La Gratitud Nacional". Y lo más admirable es que, junto a la amabilidad de su estilo, está la severa precisión histórica. Creo que hasta el momento es lo más rigurosamente histórico que se haya escrito al respecto.

La profundidad de su cultura queda demostrada una vez más en la amplitud de sus juicios y en la madurez de criterio. Pese a tener que adentrarse en "hechos" de una época cerrada y tal vez fanática, el profesor Acuña

Rastro histórico de la Gratitud Nacional [artículo] carlos Oyanedel Cotapos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Oyanedel Cotapos, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rastro histórico de la Gratitud Nacional [artículo] carlos Oyanedel Cotapos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa