

Carmen de Alonso

II parte

Alone, tan parco en elogios, comentaba así de "La Casita de Cristal": "Reminiscencias inmemoriales entrecruzan la trama de sus relatos y la tela se enriquece progresivamente y ser renueva en sus manos maternas, húmedas y aromadas de un tierno fervor".

Su labor en círculos culturales fue constante, desempeñándose ágilmente como Directora de la Sociedad de Escritores de Chile, en tres períodos; vicepresidenta de la ex Asocia-

ción de Escritores; fundadora y vicepresidenta de la Unión de Escritores Americanos de Chile; socia del círculo "Carlos Mondaca Cortés", de La Serena; miembro del P.E.N. Club de Santiago. Como representante del Ministerio de Educación, integró en 1967 el Jurado del Premio Nacional de Literatura. También por una década ejerció funciones en la Sección Infantil de la Biblioteca Nacional.

Era coleccionista de todo lo relacionado con el folclor americano, lle-

gando a tener en su residencia de calle Brasil un departamento con todos los objetos artísticos que llamó "Rincón Americano", que la apasionaba como un gran amor. Años después, decidió donarlos a su escuela natal de Combarbalá, llevándolo embalado en no se cuántas cajas y con buena parte de su valiosa biblioteca, creando allí un museo que lleva su nombre. Pocos son capaces de tal desprendimiento en vida. Todos lo dejan todo para después de sus días. Ella,

no: Personalmente hizo entrega de sus tesoros, quedando su gesto como ejemplo de generosidad.



José Arraño Acevedo.

81 Diario Austral, Valdivia, S.I. 1994 p. 43. 666681

Carmen de Alonso [artículo] José Arraño Acevedo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, José, 1921-2009

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carmen de Alonso [artículo] José Arraño Acevedo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile