



681638

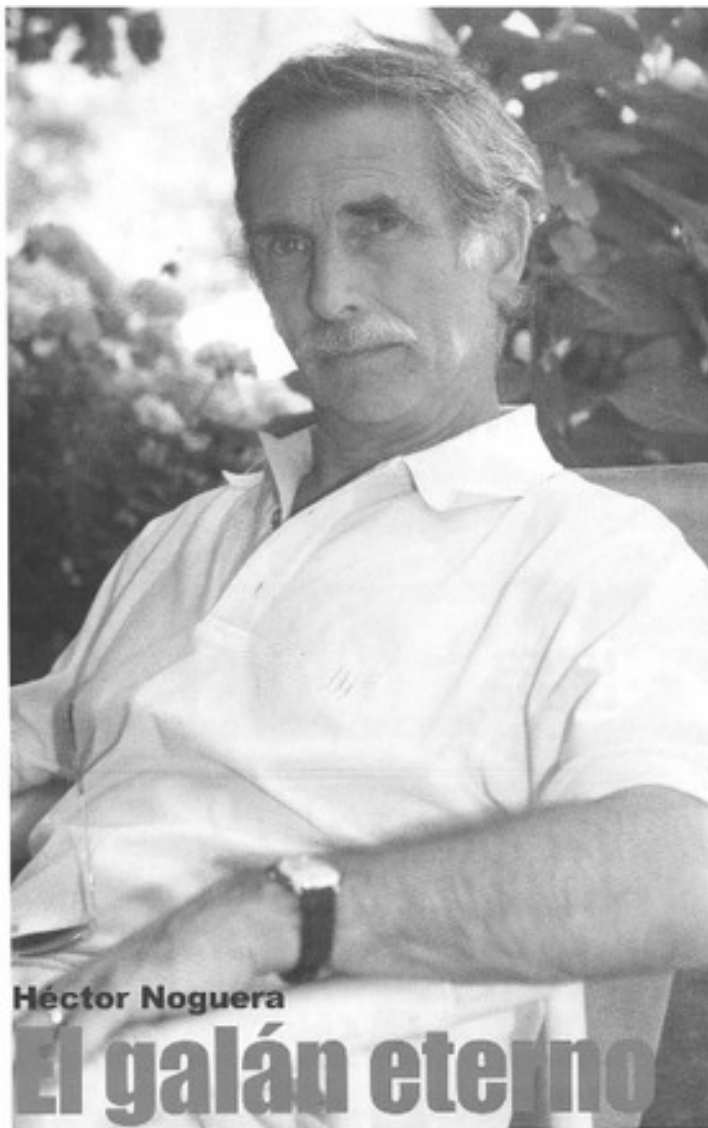
Parece que ha encontrado la receta de la eterna juventud. No de otra manera se explica que, a los 65 años y con su carácter tímido y pudoroso, aún arranque suspiros y, a veces, los más encendidos piropos. ¿Cómo lo logra este galán maduro quien ya en los años 60 volvía locas a las jovencitas cada vez que aparecía como protagonista en las almidonadas historias de la revista "Fotonovelas"? El lo dice: "Cada vez que puedo, nado por lo menos 1.500 metros en el mar, practico yoga y aborrezco la comida chatarra".

Oculto tras sus profundos ojos verdes y un cuerpo esbelto que ya se lo quisiera un machacho de 20 años, Héctor Noguera, irradiaba calma y tranquilidad. Nada de él se asemeja el odioso "Mister Clark" de la Teleserie "Pampa Ilusión", al voluntarioso y correcto Rey Melgosañales que enfrentaba la traición de su mano derecha y se enamoraba de una mujer joven en "Romané" o, al inescrupuloso alcalde de "Sucupira".

Considerado una de las personalidades del teatro, el cine y la televisión chilena, Héctor Noguera provocó un verdadero terremoto cuando decidió abandonar el área dramática de Televisión Nacional para aceptar el rol protagónico en la teleserie "Machos" que difundirá, a partir de marzo, Canal 13. El núcleo central de esta obra dramática está puesto en el machismo y las repercusiones de éste en una familia tradicional, liderada por el padre, Angel Mercader, personaje encarnado por Héctor Noguera.

"Machos" es una teleserie de vanguardia, quizás la primera de la televisión criolla que trata el tema de la homosexualidad, desde el punto de vista de la familia, del ser humano, en una sociedad machista como la chilena.

El valor de esta obra, dice Noguera, radica justamente en la innovación de acercarse a la temática sexual "desde lo masculino". No se considera la homosexualidad como un tercer sexo o seres distintos. Los homosexuales son hombres, también es un problema de la masculinidad. Mi personaje es rígido, con ideas muy preconcebidas sobre cómo deben comportarse los hombres



Héctor Noguera

## El galán eterno

En 1960 enloquecía a los quinceañeras con sus personajes de galán en las fotonovelas; hoy, cuarenta años más tarde, provoca el mismo entusiasmo con sus roles protagónicos en las telenovelas. Luego de mostrar todo su oficio de actor en "Sucupira", "Oro Verde", "Pampa Ilusión" y "Romané", regresa a la pantalla chica, pero ahora en Canal 13, donde estelariza "Machos", una teleserie que dará que hablar.



36 |

Bienvenido N°41 marzo 2003

## El Galán eterno<sup>12</sup> [artículo]

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Noguera, Héctor, 1937-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Galán eterno<sup>12</sup> [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile