





CULTURA

686148

Premios Nacionales 1992

Laureles de amor y ausencias

Por VALERIA SOLÍS

Este año fue diferente. Dos nuevos Premios Nacionales. Uno de ellos, póstumo (Raúl Sáez, Premio de Ciencias y Tecnología). Y una ley fresquita que afirma soberanía cultural en el mundo. "Somos —dijo el ministro Arrate en la premiación— una nación que quiere demostrar que es capaz de reconocer a aquellos de los suyos que han llegado a ser los mejores, sin otro fundamento que la compartida admiración por la excelencia en el pensar, la perseverancia en el hacer y el inconformismo del espíritu que impulsa búsquedas que nunca terminan".

Y con razón.

El músico Juan Orrego Salas, el historiador Sergio Villalobos, el bioquímico Jorge Allende, el fallecido ingeniero Raúl Sáez y el poeta Gonzalo Rojas son cinco de los once premios nacionales de los años

1992-1993. Sí, porque la actual ley —vigente hace tres meses— establece una premiación cada dos años, cinco en los años pares y seis en los impares.

El premio, que reconoce talentos chilenos, aunque a veces con tardanza —como la Mistral o el propio Rojas— consiste en un diploma de honor, 6 millones 562 mil 457 pesos, más una pensión vitalicia de 20 unidades tributarias mensuales (alrededor de 320 mil pesos) estimadas desde enero de cada año y que en el caso de fallecer queda para la viuda y los hijos menores de edad.

Fueron cinco. La cita era en el Museo Nacional de Bellas Artes. La fecha, pocos días antes de despedir el año 92. Uno de ellos acostumbra a escarbar y escarbar dentro de su corazón, mientras sus dedos dibujan poemas en el papel. Otro, entre soles y corcheas, es capaz de crear obras musicales que tienen oídos en varios puntos del mundo. Un tercero, busca piezas de un rompecabezas para atrapar los reales acontecimientos de nuestra historia. Otro, asiduo visitador de laboratorios, se deslumbra con movimientos celulares. Y por último, uno más silencioso que los otros, cual Moisés, paró las olas por allá por los años 60.



**La actual ley
establece una
premiación cada
dos años. Y
consiste en un
diploma de
honor, 6 millones
562 mil 457
pesos y una
pensión vitalicia
de 20 unidades
tributarias
mensuales**

SU MADRE: LA
TARTAMUDEZ

Sí, hubo tardanza. Pero no olvido. No alcanzó a suceder lo de la Mistral, sin embargo. De manos de la propia Reina Sofía de España, Gonzalo Rojas recibió el Premio Reina Sofía por su prestigiosa y larga vida de poeta, antes que de las manos del ministro de Educación chileno, el Premio Nacional de Literatura. Pero Arrate se encargó de enmendar. "Premiamos la poesía de Gonzalo Rojas, que se escribe sola, y a Gonzalo

38 APSI 441

11.1.93

Laureles de amor y ausencias [artículo] Valeria Solís.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solís Valeria

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Laureles de amor y ausencias [artículo] Valeria Solís. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile