



A CIEN AÑOS DE *JUANA LUCERO*, DE AUGUSTO D'HALMAR:  
GUACHA, MÁS QUE NUNCA\*

Rodrigo Cánovas  
Pontificia Universidad Católica de Chile

Aunque esta primera novela de D'Halmar ha pasado bastante inadvertida por parte de la crítica académica y no es una obra que se le estudie normalmente en el aula universitaria chilena, por esos azares del destino, ha estado en las listas de lectura del colegio y, por lo mismo, en la actualidad hay dos editoriales que la tienen en sus catálogos de la última década: la de Editorial Andrés Bello, con al menos cinco ediciones (la última, con una tirada de 5.000 ejemplares y a un precio muy conveniente) y la de Editorial Universitaria, con dos. Es muy probable que su inclusión en las listas escolares se deba a que el autor fue el primer Premio Nacional de Literatura, en 1942, existiendo además dineros estatales (vía concurso) para reeditar títulos de tales galardonados. Tiene, entonces, lectores adolescentes (de edad análoga a la del autor cuando la escribió); aunque de seguro son lectores cautivos, sin más motivación que lograr una buena evaluación en el control de lectura correspondiente. ¿Qué les llamará la atención: la joven protagonista, los barrios, los usos y costumbres, la atmósfera letal, la orfandad...?

*Juana Lucero* ha sido celebrada por los historiadores, por constituir un valioso documento social de la época, especialmente por sus agudas viñetas sobre los espacios citadinos centrales de Santiago (la Plaza de Armas, el barrio Yungay, el Campo de Marte, el cementerio; cf. De Ramón) y su diálogo polémico con los discursos sobre moralidad pública (la controversia sobre la reglamentación de las casas de tolerancia; cf. Góngora Escobedo). El tópico de la ciudad (espacios, sujetos, usos

\* Este trabajo forma parte del Proyecto Fondecyt N°1990536 "Heterotopías. El prostíbulo en la novela hispanoamericana contemporánea", del Consejo Nacional de Investigación, Chile.

**A cien años de Juana Lucero, de Augusto D'Halmar: guacha,  
más que nunca [artículo] Rodrigo Cánovas.**

**AUTORÍA**

Cánovas, Rodrigo, 1952-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

A cien años de Juana Lucero, de Augusto D'Halmar: guacha, más que nunca [artículo] Rodrigo Cánovas.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)