



LIBROS LIBROS LIBROS LIBROS

TURNOS

Poemas de René Perí Fagerstrom.

Imprenta Arancibia Hnos.

Año 1971.

"Y entre líneas mi alma herida
en frases, sin una letra,
escribe su recogida".

Justo cuando el año empezaba a morir y el aire a llenarse de villancicos y arpeggios de campanas —dulces presagios de la Navidad— el Mayor de Carabineros, don René Perí Fagerstrom nos regala su última creación literaria: **Turnos**.

Digno broche para cerrar el año más prolífico que en el tiempo de las letras haya tenido nunca antes Carabineros de Chile.

Turnos es un libro de poemas que consta de dos partes, ciento dos páginas y sesenta y una composiciones literarias de diferente naturaleza, forma y estilo, o si usted lo prefiere son dos libros de

Escribe: Capitán **ROLANDO ARELLANO TORRES**

poemas unidos por un título.

El primero, **El Hombre**, toca temas netamente carabineriles. En cada uno de ellos, usando un estilo directo y emotivo, el autor va expresando con pinceladas preñadas de maestría y sinceridad su manera de ver y de sentir, alcanzando verdaderos aciertos al dibujar las contradicciones y fascinantes facetas del mundo policial.

Así, en un romance sencillo y trascendente, Perí canta al Carabiniero del Láuca, cuyas vivencias en modo alguno le son desconocidas:

"Copa y blusa de yareta a la pierna, bota andina y en el cuello, ametalado un pacto de carabinas".

Y en otra composición saluda al Carabiniero Rural en quintetos de fina inspiración: "El potrero azul de la noche en galopón de laceros corretean las estrellas y tú te pierdes con ellas en las cuchillas del cerro".

O se enternece con la mujer Carabiniero que ha traído a esta profesión el encanto de su femineidad:

"Mujer:
tú eres ciertamente más que un verso,
inspiración,

Pero, a veces,
tú, tú misma,
por ti sola,
eres amor".

Pero donde el vate alcanza toda su plenitud es en aquel singular poema titulado "Avenida La Paz, 21 de Noviembre", ya que en él quedan de manifiesto sus verdaderas condiciones de poeta descriptivo, logrando sintetizar, sugerir y expresar a través de sus versos libres la magnitud del odio de las masas camino al cementerio y la impotencia de la policía amarrada al leal cumplimiento de la ley.

El poema se refiere a una situación particular acaecida hace algunos años en la Po-

694386.
Danton José María Caro y que originó un bullado funeral por Avenida La Paz, un 21 de noviembre, camino al Cementerio General tan bullado, como otros, y a los que hemos asistido inermes y mudos en nuestra condición de policías y que por fin alguien ha descrito en forma magistral.

AVENIDA LA PAZ, 21 DE NOVIEMBRE

—¿Quiénes son los asesinos?
La pregunta ha viajado dos veces

por el adoquín gastado que conduce al cementerio. Dos veces los alambres calle-

jeros de la vía funeraria han sentido columpiarse en

[sus tendidos el balanceo rítmico del aullido]

—¿Quiénes son los asesinos?
Y la respuesta siempre llega,

vitrínea, lasciva, desdentada, bafada en la angustia de labios enrabiaados:

—¡Los pacos!
—¡Sí, los pacos!...

Vomitán los fétoros de tablas transpiradas y el grito recorre el cortejo que arrastra sus trancos desde las "callampas".

—¿Quiénes son los asesinos?
La tra restalla en los negros

[bondoneros, politiqueros, y se cuelga del aire

que aspiran en muera los labios obreros.

—¿Quiénes son los asesinos?
La pregunta parece brotar

[del centeno pero luego aprisiona cordajes humanos cuando, miles de voces res-

ponden en coro: —¡LOS PACOS!
—Sí... ¡Los pacos! —repite

[el anciano que aún siente en los brazos el arco de apoyo de algún po-

licia que arriesgó el pellejo para rescatarlo en las lluvias de mayo.

—¿Quiénes son los asesinos?



REVISTA CARABINEROS DE
P. 11 CHILE N°202, FEBRERO 1972

Turnos [artículo] Capitán Rolando Arellano Torres.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arellano Torres, Rolando, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Turnos [artículo] CApitán Rolando Arellano Torres.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile