

LIBROS LIBROS LIBROS LIBROS

TURNOS

Poemas de René Peri Fagerstrom.

Imprenta Arancista Hnos.
Año 1971

"Y entre líneas mi alma libri-
da en frases, sin una letra,
escribe su recogida".

Justo cuando el año empe-
zaba a morir y el aire a lle-
narse de villancicos y arpe-
gios de campanas —dulces
presagios de la Navidad— el
Mayor de Carabineros, don
René Peri Fagerstrom nos re-
gala su última creación lité-
raria: *Turnos*.

Digno broche para cerrar
el año más prolífico que en el
campo de las letras haya te-
nido nunca antes Carabine-
ros de Chile.

Turnos es un libro de poe-
mas que consta de dos partes,
ciento dos páginas y sesenta
y una composiciones litera-
rias de diferente naturaleza,
forma y estilo, o si usted lo
prefiere son dos libros de

Escribe: Capitán ROLANDO ARELLANO TORRES

poemas unidos por un título.

El primero, *El Hombre*, to-
ca temas netamente carabi-
neros. En cada uno de ellos,
usando un estilo directo y
emotivo, el autor va expre-
sando con pinceladas preñadas
de maestría y sinceridad,
su manera de ver y de sentir,
alcanzando verdaderos acer-
tos al dibujar las contradic-
torias y fascinantes facetas
del mundo policial.

Así, en un romance senci-
llo y trascendente, Peri canta
al Carabinero del Lauca, eu-
yas vivencias en modo alguno
le son desconocidas:
"Coipa y blusa de yareta
a la pierna, bota andina
y en el cuello, ametallado
un pacto de carabinas".

Y en otra composición sa-
lida al Carabinero Rural en
quintetos de fina inspiración:
"El potro azul de la noche
en galope de lucos
corretea las estrellas
y tú te pierdes con ellas
en las eucaliptas del cerro".

O se entremece con la mu-
jer Carabinero que ha traído
a esta profesión el encanto
de su feminidad:

"Mujer:
tú eres ciertamente
más que un verso,
inspiración.
Pero, a veces,
tú, tú misma,
por ti sola,
eres amor".

Pero donde el vate alanza
toda su plenitud es en aquel
singular poema titulado "Ave-
nida La Paz, 21 de Noviembre",
ya que en él quedan de
manifesto sus verdaderas
condiciones de poeta descrip-
tivo, logrando sintetizar, su-
gerir y expresar a través de
sus versos libres la magnitud
del odio de las masas camino
al cementerio y la impoten-
cia de la policía amarrada al
legal cumplimiento de la ley.

El poeta se refiere a una
situación particular sucedida
hace algunos años en la Po-

674286

blación José María Carrera y
que originó un bullido fune-
ral por Avenida La Paz, un
21 de noviembre, camino al
Cementerio General, tan bu-
llido, como otros, y a los que
hemos asistido inermes y mu-
dos en nuestra condición de
policías y qué por fin alguien
ha descrito en forma magis-
tral.

AVENIDA LA PAZ, 21 DE
NOVIEMBRE

—¿Quiénes son los asesinos?
La pregunta ha viajado dos
veces por el adoquín gastado
que conduce al cementerio.
Dos veces los alambres calle-
jeros de la vía funeraria
han sentido columpiarse en
sus tendidos el balancín rígido del aulli-
do.

—¿Quiénes son los asesinos?
Y la respuesta siempre llega,
vitriosa,
desentendida,

batida en la angustia
de labios enrabiados:

—Los pacos!

—Si, los pacos!...

Vomitán los féretros
de tablas transpiradas
y el grito recorre el cortejo
que arrasta sus trancos
desde las "callampas".

—¿Quiénes son los asesinos?
La ira restalla en los negros
pendones,
ipolítiqueros,

y se cuelga del alfe
que aspiran en muera los la-
brios obreros.

—¿Quiénes son los asesinos?
La pregunta parece brotar
del cemento
pero luego aprisiona cordajes

humanos
cuando miles de voces res-
ponden en coro:

—LOS PACOS!

—Si... Los pacos! —repite
el anciano
que aún siente en los brazos
el arco de apoyo de algún po-

ficio
que arriesgó el pellejo
para rescatarlo en las lluvias
de mayo.

—¿Quiénes son los asesinos?

REVISTA CARABINEROS DE
P. 44 CHILE N°202, Febrero 1972

Turnos [artículo] CApitán Rolando Arellano Torres.

AUTORÍA

Arellano Torres, Rolando, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Turnos [artículo] CApitán Rolando Arellano Torres.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa