

"Nuestra Lenka"

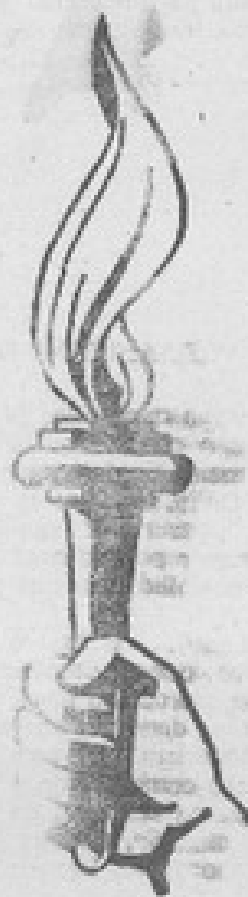
[Algunos párrafos del artículo de Raúl Silva Castro, publicado en la Sección Arte y Cultura de "El Mercurio" de Santiago, el jueves 1° de Junio de 1961].

"Cuántos conocieron a Lenka Frattolo convendrán con nosotros al afirmar que fue abnegada en el servicio de las necesidades nacionales; y mayor será el acuerdo, acaso, si seguimos diciendo que su combatividad y su pureza terminaban por imponerse entre quienes seguían, como ella, el duro oficio de informar.

De todo esto se ha hecho caudal en los comentarios que ha motivado su prematura muerte y seguirá haciéndose en los días venideros, porque a la historia sucederá la leyenda, y llegará el día en que Lenka, aureolada de fama, sea reverenciada y estudiada por generaciones que aún no han llegado a la vida".

"Pasó el tiempo para ella, para todos; sobrevinieron conflictos y guerras; y la joven, diligente, diestro periodista, la de archivos, pasó a ser, en buena dosis, cronista militante. Viajando, afinó el pulso; conoció gentes de diversas razas y cataduras y se aficionó a lo que mejor fuere de señalarla, cuando los años hayan corrido, entre quienes han hecho periodismo en esta centuria: la entrevista a los jefes de estado, a los magnates, a los grandes dirigentes políticos, a los escritores de nombradía, a todos aquellos seres, en fin, que logran captar en sus manos, por algunos instantes, la esquivo fama, y aprehendíala con tanto denuedo y con amor tan ardiente, que parece no lo van a soltar jamás. La sueltan, al fin, y la fama rueda y pasa de unos dedos a otros. El papel del periodista es tomar contacto con ella sean cuales fueren las manos que creen señorearla.

Y entonces descubrimos que nuestra Lenka poseía una capacidad extrema de adaptación, casi de mimesis, ya que iba y venía entre los hombres sin contagiarse demasiado de sus apatías y pasiones, sin entregarles otra cosa que la atención alerta y vigilante, una memoria privilegiada para reproducir sus dichos, y la amenidad justa y cabal que necesita la crónica para ser nítida, de modo que deje ver, a través



de sus aguas, más la persona de entrevistado que la del periodista.

Esto es la prensa; fuera de ella era distinto el cantar y era, desde luego, harto más triste. Lenka vivía como enajenada, distante, ajena al bullicio y a la charla".

"Y ahora, cuando ha dejado ya de aspirar el aire del mundo, venimos a fijar como llamándola nuestra Lenka se.
(PASA A LA VUELTA)

Nuestra Lenka. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuestra Lenka. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile