



qué de libros
713.090.

Movimiento - Contrapunto. 14-11-1976 P.V.

APUNTES DEL VERSOS

RUTA Y ENCUENTRO.— De Enrique Rodríguez. Unión de Escritores Americanos. Santiago. 44 págs. 18,50x13 cms.

Libro de versos de un poeta chillanejo, premiado en varios concursos. Incurción en los desafíos y en las dificultades técnicas del soneto. Utiliza recursos literarios tradicionales. Por ejemplo, las comparaciones surgen con frecuencia: Como íntima lumbre, como tu siempre viva, como una estrella única, como rosa entre espinas, etc.

A veces, llega a cincelar la imagen: Amor, arcilla entre mis manos, sombra entre la nieve, hostia de paz para mi andar profano. También hay algunos apóstrofes líricos de buena ley: "No entrelaces mi adiós en tu pañuelo". "No se ha ido el pasado todavía/ desde aquella ciudad que ya no existe".

Nos habla del mazadero de su poesía, el amor danza en cada línea, con sonos leves, con estallidos de pasión. En uno de los mejores sonetos, se dice al final: "Aunque todo se extingue en las cenizas/ el canto aquel que tuve y que perdiera/ lo volveré a encontrar en tu sonrisa".

Un bello ejemplo de enunciaciones, que indican las raíces del soneto titulado "Silencio..."

"Silencio que deviene en flor y en vuelo,/ golondrina que es ala y lejanía,/ rosa que amaneciera en el desvelo,/ estrella que entreví en mi mediodía".

Enrique Rodríguez es un buen poeta. Se dice que ha estado sin escribir durante varios años. Ahora se presenta con su "Ruta y Encuentro", libro cuidado, sin algarabías, con la sensatez de quien conoce los resortes del lenguaje directo y alusivo.

Versos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Versos. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile