

207524

Los Angeles

LOS CUENTOS DE SERGIO CEPPI

Por: ABEL SANDOVAL ORMESO



Ciento cincuenta y cuatro páginas para ochotarnos veinticuatro cuentos, todos muy breves y entretenidos, no hay en los textos otro afán que no sea entretener al lector con una narración simple, donde lo cotidiano queda de manifiesto en estos relatos de historias que alcanzan un tono de sutiles ironías, la temática de la obra en su conjunto no es compleja ni erudita, más bien es una sabrosa conjugación de los elementos naturales del ambiente y el coloquial lenguaje utilizado en cada uno de ellos; con esto el autor logra la intención de comunicar y entretener a quien lo lee.

Algunos de los títulos de los cuentos aquí narrados: "El hombre que se parecía a cualquiera", "La conquista de la Libertad", "La verdadera Historia de la Cigarra y la Hormiga"... etc.

Todos en general son graciosamente narrados con un estilo del cuento tradicional; claro está que este tipo de narra-

ción no refleja lo que los narradores chilenos contemporáneos mostraron en la jornada recién pasada sobre "El Encuentro" realizado en septiembre del presente año y organizado por la SECH y la Editorial Bruguera y con el patrocinio del Instituto Chileno-Francés de Cultura con sede en Santiago, donde una veintena de escritores leyeron sus cuentos escritos en la última década.

Para deleite de los amigos lectores transcribo un trozo del cuento "Una Mujer totalmente fiel" que aparece en la página 141 del libro 24 Cuentos que nos entrega Editorial Nascimento.

"Un día después de comida, a la hora del café, Raúl encendió un cigarrillo, lo aspiró, contempló a su mujer Marilú, que había una taza de té con aire abstraído y le hizo una pregunta insólita.

—Marilú, ¿Cuántas veces me has engañado? No te pido la cifra exacta, sino aproximada. Ella pasó de la abstracción a la sorpresa. ¿Qué pregun-

ta más idiota! No te he engañado nunca, si quieres saber. Vamos, estamos hablando en serio. —Te digo muy en serio. —Marilú, no me vas a decir que después de diez años de casados, nunca has tenido una historia. —Nunca. —Esto es realmente increíble. Al menos, no me vas a negar que has recibido proposiciones. —Claro que las he recibido y muchas. ¿Y tú que has dicho? —Que no me interesa o que no me da la gana. —Que curioso. Supongo que tu lo haces por principios religiosos. —La religión no tiene nada que ver con esto. —Y entonces ¿porqué? —Porqué no me da la gana. —Pero tu eres una persona normal... —Y eso qué tiene que ver? —Bueno, es que en estos tiempos, se parte de la base que toda esposa normal no puede serle eternamente fiel a su marido. —Quiere decir entonces que soy una excepción. Evidentemente...".

Los cuentos de Sergio Ceppi [artículo] Abel Sandoval Ormeño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sandoval, Abel, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los cuentos de Sergio Ceppi [artículo] Abel Sandoval Ormeño. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile