



719145

Jaime Silva,
autor del novela.

1967
"Ctra." 113 1248 - 15 de Mayo
1762.

TEATRO

EL EVANGELIO SEGUN SAN JAIME:

Milagro en tres partes del autor nacional Jaime Silva.

Dirección: Pedro Orthous.

Música: Sergio Ortega.

Escenografía y vestuario: Guillermo Núñez.

Coreografía: Claudio Lobos.

Presenta: Departamento de Teatro de la Universidad de Chile.

Teatro: Antonio Varas.

Las dramatizaciones inspiradas en las Sagradas Escrituras no son un fenómeno escénico nuevo. Si bien encontramos numerosos ejemplos modernos, como "Moisés", de Christopher Fry; "Salí", de André Gide; "Una Antigua Navidad Alemana", de Max Mell, o "Los Discípulos de Santarem", de Henri Ghéon, el origen de tales expresiones dramáticas se remonta al teatro religioso de la Edad Media.

Misterios, milagros y moralidades eran los nombres dados a las manifestaciones teatrales basadas en relatos bíblicos, en leyendas de los Santos y de la Virgen y en personificaciones alegóricas de la muerte, el demonio, la fe, la esperanza, la caridad o el amor.

Sorprenden estas piezas con el obis-

po en este espíritu donde Jaime Silva (34 años) pretende situar su obra.

—Si es posible —ha dicho— tener varias intenciones al mismo tiempo, tuve varias intenciones con "El Evangelio": por un lado, tomé elementos autóctonos, tratando de desarrollarlos sin que dejaran de llegar directamente al sentimiento popular, y por otro lado, traté de entroncar estos elementos con aspectos formales que corresponden a nuestra cultura hispanoamericana; quise también representar, entre otras cosas, lo progresista y reaccionario de nuestro pueblo.

El resultado es una especie de salmónete con mucho colorido, música, canto y baile, pero sin ninguna profundidad ni trascendencia.

Poco o nada tiene que ver la obra con los nombres y situaciones bíblicas que utiliza.

El material anecdótico, que abarca algunos aspectos comprendidos desde la Creación hasta la Resurrección de Cristo, es sólo un pretexto para dar curso a una verdadera obsesión sexual que empareja los principales momentos de la

El evangelio según San Jaime [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El evangelio según San Jaime [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)