



Una nutrida asistencia de público, principalmente profesores y apoderados del Liceo A-21, se dio cita en el auditorio de la Sede Talcahuano de la Universidad Católica para presenciar la obra "Fantasía Verídica" del joven autor Nicolás Provoste. A la derecha, dos alumnos actores en plena representación de la obra, en cinco actos.



Nicolás Provoste Díaz tiene 16 años, es alumno del cuarto medio A del Liceo A-21. Su primera obra de teatro, "Fantasía Verídica", son vivencias y una crítica a la situación que nos rodea, dijo en entrevista con EL SUR en Talcahuano.

Estudia en el Liceo A-21:

Estudiante estrenó su primera obra de teatro

TALCAHUANO.- Tiene apenas 16 años y ya es un dramaturgo que promete consagrarse en muy corto tiempo. Estudia en el Liceo A-21 y su nombre es Nicolás Provoste Díaz. Su primera obra de teatro se acaba de estrenar nada menos que en el Auditorio de la Universidad Católica, sede Talcahuano, con la presencia de un público menudo, pero que lo apoyó porque es realmente digno de destacarse los méritos de este autor dramático. El título de la obra es "Fantasía Verídica", fruto de sus vivencias y de lo que el autor, no obstante sus cortos años, ya empieza a pensar en su conciencia de ser humano: el materialismo, la incomunicación entre los seres humanos, la falta de orientación. "Es decir -nos dijo- son breves pinceladas de todo lo que pasa a nuestro alrededor".

Nicolás Provoste cursa el cuarto año medio en el Liceo A-21. Este año egresa para empezar una nueva vida como estudiante. Sin embargo, en el aspecto artístico confesó a EL SUR que empezó desde pequeño a ver teatro. Incluso perteneció a un grupo teatral. Viaja a Concepción cada vez que se presenta alguna obra en escena, pero es la primera vez que escribe teatro. Tiene en preparación "todavía en mi mente", dice, una segunda obra.

El joven autor reconoce que no ha recibido grandes estímulos en su liceo, su madre ha sido la única que lo apoya decididamente. "Fantasía Verídica", es una obra en cinco actos y en ella toman parte ocho personas, pero en total son 21 personajes. Los actores son todos alumnos de distintos cursos del establecimiento donde estudia.

En breve entrevista con EL SUR, Nicolás Provoste manifestó que su madre es la que siempre lo estimula, pero en cambio no ha recibido ayuda de profesores: él trabaja solo con sus personajes y actores.

En la práctica Nicolás Provoste es autor y director de su propia obra. Los trajes son sencillos, en su mayoría vienen salidos de cancha, y la coreografía también es funcional. 15 personas en total forman su equipo de trabajo.

CRÍTICAS AL PRESENTE

Consultado el joven autor dramaturgo, nos señaló que su obra es una verdadera pincelada a la actualidad, crítica todo lo que está ocurriendo, el materialismo que nos rodea; la incomunicación de las personas; la falta de orientación de la juventud. "En una palabra -dice- son breves pinceladas de todo lo que nos pasa".

"Fantasía Verídica" la escribió estando en vacaciones de verano en un pueblo del sur, en Collipulli, hacia la Cordillera. Estuvo un mes en la montaña y allí se inspiró. "Afortunadamente cuento con el apoyo de toda mi familia", dijo.

Reconoce que se ha formado solo, que no tiene contactos con nadie, excepto el director de teatro de la Universidad Católica, Juan Arévalo, quien le ofreció asistencia técnica. "Quiero pulirme", dijo Nicolás.

Consultado sobre si dedicará más tiempo al teatro respondió que como hobby solamente, "pues como fuente de trabajo no confía mucho". Nicolás Provoste quiere ser biólogo marino.

Estudiante estrenó su primera obra de teatro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estudiante estrenó su primera obra de teatro. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile