“El toro por las astas” estrena grupo “El Telón”

“El toro por las astas”, la última creación del dramaturgo nacional Juan Radrigán, estrenará el primero de septiembre la compañía de teatro “El Telón”, bajo la dirección de Alejandro Castillo, en la sala Camilo Henríquez, Armonátegui 31.

“La obra cuenta la historia de cinco personas, que después de haber pasado años encerradas en un prostíbulo de mala muerte, vislumbran la posibilidad de cumplir el viejo sueño de vivir como seres humanos mediante la llegada de un hombre llamado ‘El Milagrero’, del que se dice trae un mensaje nuevo, agresivo y hermoso para los hombres”, explicó Radrigán.

Actúan en este montaje, Mariella Roi, Winifred Sepúlveda, Manuel Lattus, Nancy Ortiz, Pepe Herrera y Carlos Alberto Muñoz.

Este grupo teatral se formó en sep-

tiembre de 1980 estrenando “Redoble fúnebre para lobos y corderos”, de Juan Radrigán, y luego presentaron “Hechos consumados”, que les afianzó como compañía por el éxito conseguido, lo cual les permitió mantener la puesta en escena por más de un año.

En forma paralela, “El Telón” ha incursionado en teatro infantil, montando dos obras: “La cantante calva”,

de Ionesco y “Carreta de luces”, una antología poética y teatral del siglo de oro español, en una adaptación de Juan Radrigán. Actualmente prepara en ese campo “Antígona”, de Sófocles.

En cuanto al próximo estreno de “El toro por las astas”, Radrigán no quiso dar mayores detalles, “con el fin de dejar mayores expectativas para el debut”.

Sin embargo, aclaró que no es una obra amarga, “al contrario —dijo— es muy esperanzadora”.

Consultado acerca de la razón por la cual se inclina preferentemente por escribir obras de corte realista, el autor explicó que “es una forma de rescatar la esencia de los valores humanos”.

“El toro por las astas” se presentará durante todo septiembre en el teatro Camilo Henríquez, pero luego se trasladará a otra sala aún no determinada, porque se está en la búsqueda de un lugar que tenga las condiciones que exige el montaje.

Mariella Roi interpretará en la pieza a la madre de una prostituta; Winifred Sepúlveda hará a una de las mujeres de la vida; Manuel Lattus, al mozo del lugar; Nancy Ortiz, a la regenta; Pepe Herrera, a un mantenido; y Carlos Alberto Muñoz será El Milagrero.

Los integrantes de la compañía “El Telón” no trabajan en televisión “por una necesidad de defender nuestra profesión como actores de teatro”, aclara Manuel Lattus. Los objetivos del grupo son “hacer un teatro sobrio y alterador, desprovisto de artificios y artimañas comerciales”.

Entre los planes de la compañía figura una larga gira por el país dentro del presente año, asistir a algunos festivales de teatro en el extranjero y la creación de un Hogar de Arte Popular.

"El Toro por las astas" estrena grupo "El Telón". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El Toro por las astas" estrena grupo "El Telón". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile