

Los Angeles

213029

2 — "La Tribuna", miércoles 20 de junio de 1984

El Poeta del Amor y la Nostalgia

Das veces lei los poemas que aparecen en "Voces", segunda obra editada por L. Sergio Ivor Manríquez G.

Dividido en cuatro partes: "De Otoño y Nostalgia", "Los Pequeños", "Escenario" y de "Canción y Primavera".

Comentaré los elementos que emplea el autor y los sentimientos que imperan en su obra.

Los versos de Ivor saltan ágiles, cristalinos y se posan sin esfuerzo en el papel. Son como el sol que sale después de la lluvia y se refleja en los charcos de agua.

Diría yo que es el poeta del amor y de la nostalgia, porque sus versos trasuntan esos sentimientos. Su nostalgia, agri dulce no alcanza a doler, pasa y se diluye suavemente.

Es el cantor de las cosas terrenas, sin complicaciones. Escribe así, porque así se lo dicta su alma, por eso sus versos saltan espontáneos, juguetones y se leen con agrado y sin esfuerzo.

En toda su obra hay una constante permanente, los elementos de la naturaleza y sus derivados. Algunas veces es la lluvia, las nubes grises, la tormenta, el chubasco, el viento; otras veces es el rocío, el arco iris, un cielo límpido, un sol de verano.

También están presentes los elementos del paisaje: árboles, hojas caídas, tierra, senderos, montaña, charcos, estero, jardín, pradera, pino, río cantarino, guijarro, raudal, nido, fruto, huerto, trino, pétalo, flor, paloma, casa vieja, adobe, maderas carcomidas, juncales. Tarde y ángel; luna y estre-

El poeta del amor y la nostalgia [artículo] Rosmery.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rosmery

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta del amor y la nostalgia [artículo] Rosmery.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile