





# Valparaíso y el mar

Por ANDRÉS SABELLA 74882

Principiemos por decir que siempre encontramos, (ignóramos la causa), un secreto punto de unión entre el poeta Carlos Ruiz-Zaldívar y nuestra empeñada voluntad de poeta. Ahora, leyendo su libro "El Puerto en la botella", (1), hallamos la razón: ¡poderosa, por ser de tierra nortina! Carlos Ruiz-Zaldívar nació en Pisagua y sus primeras letras las aprendió en Iquique y Calama. Después, vino su acercamiento con los verdaderos sanfelipecos, de los que es, por derechos de ternura y de canto, su indiscutible traductor.

Pero, el poeta es, además, un hombre con los ojos anegados por horizontes marinos y el Padre Oriano lo ha mantenido en atalaya de confines. ¿Quién duda que, sobre las tardes doradas de San Felipe, divisa navíos perdidos en medio de las nubes y se entrellena, descifrando el mensaje de las gaviotas que cantan detrás de la nostalgia de su infancia?

Por tales razones de Mar, su libro nos parece un abrazo del poeta a todo el Mar de Chile, erguido, como una señal de fuego, en Valparaíso, "donde el comercio puso sus banderas". Ruiz-Zaldívar, valiéndose de las noblesas del soneto, le dedica quince al puerto maravilloso: lo ve, con ojos de amor, "abrigado de sueños y esperanzas"; es el puerto que Laurencio Gallardo llamara "Valparaísoes", (2), y que el poeta celebra en su dibujo de cerros y en el resplandor de sus ventanas, abiertas a la gracia y al misterio:

"Increíble sostienes tanta altura  
y bajas bullicioso hasta el mercado  
tragándote la vida en los pregones.  
Llévame tu vaiver en la cintura  
y nos suena tu coro desvelado  
en las bocas de antiguos acordeciones".  
(Pág. 35)

Ruiz-Zaldívar ha ganado algo más que los Segundos Juegos Florales del Mar: ha ganado la honra de inscribir su nombre en la gloriosa tripulación de los nautas-poetas de "Pancho", (soneto que Ruiz-Zaldívar le debe a Valparaíso), en cuyas historias se levantan los garbos de Zede Escobar y Jacobo Danke, venciendo los tumbos de la sombra y cantando ese largo coro que sostienen Brandi Vera, Plonka, Hurtado, Winet, Reyes y Galaz, marineros de su propia aventura, desesperados:

"porque ha perdido el capitán sus besos  
en la noche de tibio laberinto",

El Mercurio. Auto-fotografía 17. XII. 1948 b. 2.

# Valparaíso y el mar [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Valparaíso y el mar [artículo] Andrés Sabella.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile