

Colombia cantada por un chileno

"Colombianus", poemas de Darío de la Fuente, Ediciones del Instituto Chileno-Colombiano de Cultura, Santiago de Chile, 1963.

Darío de la Fuente es un escritor que jamás permanece en silencio, siempre está preparando un nuevo libro o impregnándose de nuevos paisajes para nutrir su poesía y luego dar a luz un nuevo libro. Así es como ha recorrido casi todo hispanoamérico en busca de sus más recónditas raíces, saturando su alma de visiones naturales y humanas de las que extraerá el zumo lírico.

Varios son los países que han merecido su canción, su homenaje, su retrato poético. Hoy le ha tocado en suerte a Colombia, canto del que no quedan fuera ni el modesto artesano, ni el rachuelo rumoroso, ni los montes, ni sierras, ni llanos, ni llanuras, ni sus campesinos. Y he sido justo cuando he cantado a uno de sus hombres que el poeta ha logrado su más elevado canto.

Recordemos su poema titulado: "Don Tomás Rueda Vergas", quien lle-

OKEA
DR.

3
P.

4-7-1994

Qualeq. 2

Colombia cantada por un chileno [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Colombia cantada por un chileno [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)