



la prensa. SPO. 5-10-1984. P. 29

Doña Schlomit y sus dos lolos jugarán con la sensualidad

En mayo estrenarán "Como tú me quieras", teatro-cabaret

EN principio la obra se iba a llamar "Sensual Schlomit, pero la protagonista pensó que era como mucho y pidió cambiarlo. Por eso este cabé concert, que sus creadores prefieren llamar teatro-cabaret, quedó en "Como tú me quieras". En él la artista de teleseries estará acompañada por dos lolos actores.

Schlomit vuelve así al teatro con la exigencia de hacer una docena de personajes distintos extraídos por el escritor Jorge Marchant de textos tan famosos como heterogéneos. Será desde "Judith" de la Biblia, hasta "Jane", la compañera de Tarzán, pasando por la Caperucita Roja o una señorita muy reprimida de mediados del siglo XIX.

"En cuanto al cambio de nombre que pidió, ella explica que el anterior la encasillaba. "Limitaba el espectáculo, porque, aunque lo importante es la sensualidad, también hay humor, rabia y otros aspectos".

Tanto el director de este teatro-cabaret, Eugenio Guzmán, como el autor, Jorge Marchant, no saben todavía, o quieren mantener en suspense, si tanto la protagonista como sus acompañantes aparecerán en escena como Dios los echó al mundo. "Eso tenemos que definirlo a medida que avancen los ensayos, en todo caso no va a ser enpelotamiento por el enpelotamiento, sería por exigencias del texto y la acción dramática", aclara Guzmán.

Por su parte, la actriz no se hace problemas: "A mí me parece lo más normal si el papel lo requiere, tampoco me molesta mi imagen sexy; no quiero que me moleste, además que yo no soy evidentemente sexy. Me imaginé sexy a una niña mujer grande, pechugona y con harto de todo... yo nada que ver", dice con algo de modestia. "Me gusta mostrarme libre; no me importa mostrar las piernas o un gran escote. Es una forma de ser.

Los dos lolos debutantes están preocupados, pero también confiados en su capacidad artística para enfrentar sus papeles, que los convertirán en lobos, muertos celosos, mechistas, viejos y otros personajes. Ellos son Francisco Villagra y Miguel Stuardo y están preparados para lo

que venga.

"¿Por qué dos debutantes para esta obra que pretende abrir un nuevo camino teatral? Porque se necesitaba a dos muchachos de buena presencia; guapos, varoniles y apuestos, que la propia Schlomit aprobó", explica Eugenio Guzmán.

Durante casi una hora y media de espectáculo se desarrollarán diez cuadros repletos de sensualidad, donde la protagonista y sus dos lolos piensan jugar con los sueños eróticos de los espectadores.

Todavía no hay una sala fija para el estreno, pero podría ser el Salón Índigo, del Hotel Cordillera, "si no se ponen patacos", según adelantó uno de los responsables.



FRANCISCO Villagra y Miguel Stuardo Villagra con los dos lolos que debutarán junto a Schlomit

Doña Schlomit y sus dos lolos jugarán con la sensualidad [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Doña Schlomit y sus dos lolos jugarán con la sensualidad [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile