El análisis de "Ellos Esperan" no puede desvincularse del estudio recaldo en "El Sobreviviente" porque confluyen en dicha obra muchos elementos de ésta que identifican su raíz común.

En efecto, el eje o médula está, en ambas, en su protagonista, el hombre que de la carne y los huesos busca trascender en medio del acoso, ahora remarcado en el ámbito psíquico aunque sin bajar el nivel de la persecución física que lo atrapa, que lo atormenta y que lo hiere. En el trasfondo bulle la misma máquina, el mismo impulso, la misma savia de la energia sexual como fuente creadora de un porvenir que se dislumbra o augura. Y el proyecto lo configura la extensión que busca el cuerpo hacia la inmortalidad del modo que pueda ser plasmada en medio condición humana que, Vrecuentemente, recurre o clama a un ser superior. Tampoco es distinta la postura de las co-partícipes que lanzan sus encantos bondadosos en la amalgama que refunde el alma a partir del abrazo físico.

El estilo en la escrituración sigue claro, preciso, acorde a la coherencia del relato: el vocabulario se ha nutrido más y más y resulta atractivo; y el engranaje de las palabras aparece formado con habilidad al punto de empujar a leer sin pausa, a avanzar sin frenos para descubrir pronto el desenlace.

Sin embargo, el ritmo decrece en el primer lapso que se vive dentro de la caverna, en ese nuevo espacio donde las descripciones y apreciaciones acerca de lo desconocido reemplazan a la acción. La fuerza en la exposición retorna con la escena de la intimidad que surge en ese fondo infinito sin estrellas.

A medida que se acerca el final se vuelve a la cumbre. Cuando se espera ver armonía fuera del túnel, amba, batallando por sobrevivir en un clima que le es adverso a su condición, y se piensa que es inminente un acaecimiento fatal similar a aquel que entonces con toda la poesía se escribió en "El Sobreviviente" en la orilla del mar, se encuentra uno en otra óptica que resulta excelente y deja en definitiva el profundo deseo de seguir reflexionando acerca del hombre y su destino. "Ellos Esperan" es un gran relato

que se constituirá, con el tiempo, en un hito

de la literatura nacional.

"Ellos esperan" [artículo] Hernán González García.

Libros y documentos

AUTORÍA

González García, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ellos esperan" [artículo] Hernán González García. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile