



593893

Sábado 25 de agosto del 2001 **EL NORTINO**

PATRICIO RIVEROS OLAVARRÍA

Moli Rojas, iquiqueña, escritora, 32 años en EE.UU.

“VIRGENCITA te vine a buscar y no sabía dónde estabas”

“Mi vida en EE.UU. fue bastante buena. No me sentí discriminada. A los siete meses me presenté a un trabajo en un banco para el cual se presentaron 20 postulantes, y el cual ofrecía sólo 3 vacantes. Yo quedé, pues en EE.UU. no existe eso del pituto, y en ese banco, el Bank of América, trabajé 23 años”.

Dice que ya se puede morir tranquila, es lo que sobresale por arriba de todas las variadas nutridas cosas que cuenta doña Moli de su pasar por este mundo, el cual no sólo tránsito común. “Creo que a estas alturas de mi vida ya estoy lista para irme al otro lado, pues he materializado mis sueños. Estuve en Australia, en Nueva Zelanda, y en varios países de Europa. Conozco México de pe a pa. En Centroamérica visité Costa Rica y Honduras, y de Sudamérica, varios países. Mi sueño era viajar por el mundo, y lo logré. Creo que cuando una persona tiene un sueño y lucha por conseguirlo, con mucha fe en Dios, con mucha fe en sí mismo, siempre lo materializa”. Nació y se crió en calle Riquelme, frente al Carampangue, con una madre de la que tiene un recuerdo muy grato, en cuanto ésta estaba llena de ternura y de tesón. “Mi madre, hija del emigrante español Francisco Montalegre y de la argentina Esperanza Meléndez, nació en Huara y es imposible de olvidar. Mi infancia fue buena porque tuve una buena madre, la que trabajó duramente para que nosotros estudiáramos”. Sus padres, que fueron panapiños, emigraron a Santiago cuando doña Moli tenía 10 años de edad, pero extrañaron tanto a Iquique que volvieron para vivir aquí durante tres años más, para luego retomar definitivamente a Santiago.

32 años en EE.UU.

“A Estados Unidos llegué cuando era muy joven y mi vida allí fue bastante buena. No me sentí discriminada. A los siete meses me presenté a un trabajo en un banco para el cual se presentaron 20 postulantes, y el cual ofrecía sólo 3 vacantes. Yo quedé, pues en EE.UU. no



La visita a varios países, como la realización de varios libros, tiene en su historial la iquiqueña Moli Rojas Montalegre.

existe eso del pituto, y en ese banco, el Bank of América, trabajé 23 años. Recuerdo que mi primer trabajo allí en EE.UU. fue actuar como extra en varias películas”.

¿Qué le parece este Iquique de ahora?

“Bueno, lo miro con progreso, pero me ha impactado mucho el consumismo, el materialismo tan generalizado que hace que las personas se desprecupen del prójimo. He estado buscando cosas de mi infancia, como las pozas de playa La Gaviota, donde nos bañábamos los niños de entonces, ahora ahí hay un gran hotel y no sé dónde se fueron aquellas pozas. También busqué la gruta de Cavancha, que era una roca grande junto a la playa a la que por la noche hasta le daba el agua del mar. A la Virgen me la encontré en otro lugar y cuando la vi le dije: Virgencita te vine a buscar y no sabía dónde estabas”.

Sus libros son de poemas y memorias. Hizo un par de ellos en México y otro en inglés en EE.UU. En Chile ha publicado “Tres casos de amor en el espejo”, y “Amor, luz y sombra”. Su vida tranquila, hoy es de errabunda, pero dentro de su propio país. Donde quiere presentar su escritos, se estaciona y busca a sus viejas amistades.

"Virgencita te vine a buscar y no sabía dónde estabas"

[artículo] Patricio Riveros Olavarría

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas, Moli

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Virgencita te vine a buscar y no sabía dónde estabas" [artículo] Patricio Riveros Olavarría. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile