

ATACAMA, 26-2-74 - COPIAPO P. 2 ZOFLJ2

DIMENSIÓN ESPIRITUAL DE UNA PROVINCIA

SALVADOR REYES

Por BENIGNO AVALOS ANSIETA

SALVADOR REYES Y EL EMBRUJO DEL MAR:— Al referirnos a Honorio Henríquez Pérez, afirmábamos que Atacama no es una tierra de novelistas, y este escritor vallenarino constituye una singular excepción en la historia de la literatura de esta zona. ¿Y Salvador Reyes? se nos objetará. Efectivamente Salvador Reyes Figueroa es el novelista más grande que ha producido el norte. Además de poeta notable. Pero su obra no se ha ambientado en esta provincia.

Salvador Reyes nació en Copiapó, en 1899. Sus años de infancia y su juventud transcurrieron en la vecina provincia de Antofagasta. Allí aprendió a amar al norte con su pampa, sus oasis y su gente. Los puertos antofagastinos, Taltal, preferentemente, eran para él ventanales abiertos hacia todos los mares, que enriquecieron su fantasía. El mar del norte chileno, con sus playas desnudas, sus acantilados abruptos, sus fantasmales roqueríos, donde se despedazaba el alirón de la ola, los barcos anclados en las bahías, todo parecía atraerle con singular encantamiento.

Hemos conocido a Salvador Reyes, en 1966, en un Encuentro de Escritores del Norte, que auspiciaba el Círculo "Carlos Mondaca", de La Serena, cuando su nombre postulaba al Premio Nacional de Literatura, y todos esperábamos que se le otorgue este galardón al gran escritor nortino. Viajábamos a Montegrande,

en peregrinación a la tumba de Gabriela. Entre la locuacidad de Erasmo Bernales, las travesuras de Andrés Sabella y Benjamín Morigado, la bromas de Roberto Flores en torno al autor de estas líneas, que "sonaban a ironía", que "no se avenían a nuestra manera de ser", entre las alegres tonadas de Ximena Abarza y Silvia Villatoro, y la charla sobre literatura de Mario Bahamonde, contrastaba la actitud introvertida de Salvador Reyes. Pensábamos que esta actitud no se compadecía con la infinita comunicatividad que fluye de cada obra suya, con su interminable anécdotario que nos cuenta de sus andanzas por todos los mares.

Un escritor Carlos Amírez, ha dicho de él que "si Dios no lo hubiera hecho poeta, el Tentador lo habría convertido en pirata, y en su barco veloz como saeta, habría recorrido todos los mares del mundo, robando tesoros y mujeres".

Entre su frondosa producción, se destacan: Barco Flotio (poemas), El Último Pirata (cuentos), Poemas (libro de versos), Las Marinas del Sur (poemas), Valparaíso, Puerto de Nostalgia (novela), El Copticoante de los Hombres Solos (Artículos periodísticos) y las novelas Piel Nocturna, Mónica Sanders y Metador de Tiburones.

Salvador Reyes obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 1967. Falleció en Santiago en 1971.

Salvador Reyes [artículo] Benigno Avalos Ansietá.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avalos Ansietá, Benigno, 1909-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Salvador Reyes [artículo] Benigno Avalos Ansieta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)