

## Nuestros valores literarios:

### Pedro Mardones Barrientos

Forma parte de ese contingente de nublensinos que han nacido en nuestra provincia, que han estudiado en nuestra ciudad y que en seguida parten a otros lugares para entregarse a ellos, lo que han aprendido aca.

Es el caso de Pedro Mardones Barrientos, quien estudió en las escuelas de Ninhue y Quirihue, para incorporarse posteriormente a la Escuela Normal de Chillán, de la cual egresó en 1947. Su primer nombramiento, al año siguiente, fue en Lota.

Los avatares del destino lo llevaron por diferentes caminos, hasta que se instaló en la V Región, en cuyas ciudades ha ejercido invariablemente la docencia desde 1950. Primero, en Valparaíso, luego Viña del Mar y finalmente, en Villa Alemán, ciudad donde acaba de jubilar como Subdirector de la Escuela E-408 de Villa Alemán. Casado con la profesora Inés Villegas López, tiene un hijo que cursa la enseñanza media.

Con frecuencia viene a Chillán a saludar a sus parientes y nos cuenta lo que ha hecho, lo que está haciendo y lo que pretende hacer. Activismo, como siempre, tanto en el plano de la difusión como de la creación. Pedro Mardones Barrientos ha dejado una estela grande de realizaciones literarias y culturales en cada uno de los lugares donde ha laborado.

"Nació en Ninhue en 1928

"Estudió en Chillán

Eso ocurre desde aquella época de estudiante, cuando sinó el impulso de la literatura, especialmente de la poesía. Deja la pintura, que hasta ese momento era una de sus pasiones.

Fundó y fue uno de sus presidentes, de la Sociedad de Escritores de Valparaíso, como asimismo de instituciones literarias en Villa Alemán. Ha fundado y dirigido revistas, como "Tea", "Hojas" y "Alternativa", esta última de reciente aparición. Como articulista ha colaborado en publicaciones chilenas y extranjeras y ha obtenido premios en innumerables concursos literarios, en diversas ciudades del país. Su currículo en este aspecto es sumamente generoso y si quisieramos colarlo completo, no podríamos por la brevedad de este espacio.

"CAMPANAS DE TIZA"

Pedro Mardones Barrientos sabe muy bien, como pedagogo y como poeta, el valor immense que la literatura tiene en el alma de los niños, especialmente cuando se trata de una literatura escrita para ellos. Y porque lo sabe muy bien, es con su poesía, escrita en su libro "Campanas de tiza", procura meterse en el mundo mágico donde el niño revela sus auténticos sentimientos: el Día del Papa, el Día de la Escuela, el volantín de septiembre, la canción de las ranas,

697852

UN NUBLSENSINO: Pedro Mardones Barrientos.

etc. Setenta composiciones coronan este esfuerzo poético de este escritor, confundiéndose en una clara expresión de armonía el maestro y el poeta, apoyándose recíprocamente y dialógicamente uno en el otro.

Tal vez las propias palabras del poeta, cuando explica las razones de por qué publicó este libro, aclaran su filosofía de vida: "La publicación de "Campanas de tiza" ha significado; primero, un gran esfuerzo económico; segundo, cumplir una aspiración de muchos años; tercero, sellar una deuda con mis alumnos y con los niños en general, por todo el cariño que recibí de ellos y cuarto seguir "levantando agua desde el pozo de mi alma".

"Creo que el arte -presigue el poeta-, puede salvar al mundo de la temida catástrofe nuclear; es tarea, entonces, de trabajar unidos para lograr que la poesía, la pintura, la música, el teatro, la danza, etc., florezcan en todo los rincones de la tierra".

31 Marzo al 30 abril 1983

LA COMUNA de Chillán-3



## Pedro Mardones Barrientos. [artículo]

### Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Mardones Barrientos. [artículo]. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)