

Juan Radrigán:

220458

“Trabajamos con la verdad que a veces es dura”

- El dramaturgo chileno más importante del momento se refiere a su obra.

Como un "hombre sencillo, con cara de bondadoso y en los ojos asófrada la curulesidad de un alma que encierra obras aifas", así podría presentarse al dramaturgo chileno más importante del momento, Juan Radrigán.

Llegó a "24 HORAS" vestido en forma modesta, con un gorro de lana que recuerda el de la canción de Quelón, rodeado de los actores de "El telón".

Con la misma sencillez que le es proverbial, señala que sus obras tienen como característica "trabajar con la verdad que a veces es dura, pero siempre profunda. No vende ilusiones ni alegría envasadas".

FENOMENO RADRIGAN

De alguna manera debe empezarse para escribir de Juan Radrigán, pero al continuar, es obligación señalar que "es el resultado de un fenómeno", del cual no sólo participan la obra de teatro y los actores, sino que también el público.

¿cómo y acepta así se ve en su obra?

— Si, fue natural y espontánea, es un humor irónico del pueblo, propio nuestro, como forma de escape. El hombre es dado a reírse de su propia desgracia, pero es una risa fatal que en ningún caso encierra burla.

10 OBRAS

Diez obras de Juan Radrigán han sido escenificadas en Chile y en el exterior. El autor ha obtenido el justo reconocimiento de todos los públicos. "El loro por las aifas", el Premio del Círculo Crítico de Arte y Premio Municipal de Dramaturgia y "Hectos consumados" fue galardonada como la mejor obra de 1981. El teatro "El telón" fue invitado al Festival de Teatro de Nancy, Francia, oportunidad en que realizó una gira por nueve países con las dos obras señaladas, en castellano, para público latinoamericano y de toda noespancia.

— Si el dramaturgo escribiera sobre Gabriela Mistral y Pablo Neruda, ¿cuál época de su

"Trabajamos con la verdad que a veces es dura" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Trabajamos con la verdad que a veces es dura" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile