

Apsi 461 (18.10.93) p 34-760853

ROS • LIBROS • LIBROS • LIBROS

La viuda del conventillo

Escrita en castellano chileno relativamente antiguo, frondoso y polifónico, la novela de Alberto Romero, *La viuda del conventillo*, tiene una nueva edición. Esta vez la editorial Los Andes se hace cargo de sus finas letras y la saca a circulación con prólogo de su inteligente y humorística hija, Graciela Totó

Romero. Es como tomar un ascensor por el tiempo. En algún piso, en algún conventillo de principios de siglo, ahí está la Ofrasia -doña Ufrita- con su orgullo y "su oborcito a limpieza".

Alberto Romero nació en Santiago, en 1896 y falleció en 1981. Parte de la generación del 38, escribió *Memorias de un amargado* (1918), *La tragedia de Miguel Orozco* (1929), *La viuda del conventillo* (1930), *Un milagro*, *Toya* (1932), y *La mala estrella de Perucha González* (1935). Un caballero que escribía temas populares. Es un clásico. • M. R.



La viuda del conventillo [artículo] M. R.

AUTORÍA

M.R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La viuda del conventillo [artículo] M. R. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile