Antología de música chilena

El primer volumen de la Antología de Música Chilena ha editado la Facultad de Música de la Universidad de Chile. La digitación y revisión es del profesor Jorge Rojas Zegers, el proyecto de edición fue elaborado en conjunto con el profesor Cristián Vergara, Secretario General de la Facultad.

La edición total consulta tres volúmenes dedicados a guitarra sola, conjuntos de guitarra y conjuntos de cámara con guitarra, respectivamente. Representan 250 páginas que incluyen 44 obras de 14 autores nacionales.

Para facilitar la utilización del repertorio se ha dividido cada volumen en tres niveles de dificultad: Básico, medio y superior. Se ha tenido presente incluir diversidad de tendencias estilísticas para conseguir un todo representativo de la creación nacional.

Este volumen, en el primer nivel contiene obras de Pablo Délano, Cristián Vergara, Santiago Vera, Juan Amenabar y Pedro Núñez Navarrete. El segundo nivel consta de obras de Pablo Délano, Carlos Botto, Roberto Escobar y Darwin Vargas. El tercer nivel comprende obras de Gustavo Becerra, Pablo Délano y Darwin Vargas.

La Antología trae además un catálogo de obras chilenas para guitarra de 1900 a 1978.

Esta publicación se puede adquirir en Revista Musical Chilena, Compañía 1264, tercer piso, o a la casilla 2100 de Santiago, mediante cheques o giro postal a nombre de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile. El valor del ejemplar es de $ 240 para Santiago y de $ 300 para provincias, por el costo del envío.

Antología de música chilena. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de música chilena. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile