



RICARDO DONOSO

Yo no sé cómo un hombre como Ricardo Donoso, que es pequeño y diminuto a la manera de un diminutivo de Azorín, pueda escribir un libro tan grande y también tan interesante. Me cierto que hay por ahí muchos hombres que alcanzan y pasan el metro ochenta sin escribir nada y sin hacer nada notable. Pero lo que ebruma en este autor de la biografía de don Benjamín Vicuña Mackenna, es su potencia ordenadora, su tremenda fuerza de acumulación, de organización y de investigación. Nos brota así, de repente, un libro de esa anciano formidable que se llama José Terribio Medina.

Cerca de setecientas páginas tiene este libro de Donoso y por primera vez en mi vida advierto que se hace en Chile un libro voluminoso e interesante. No hay idea ociosa en esa montaña de papel. Está todo calculado, medido, pesado, con esa balanza de precisión mínima de los cerebros creadores. El biógrafo es por lo general un espíritu apergaminado, burgués, algo así como un cadavérico de la vida. Ricardo Donoso se ha apartado totalmente de este ejemplar insípido. Le ha dado a la vida de don Benjamín un sabor de novela, una jugosa sustancia épica, sin apartarse por cierto de la realidad y de la verdad histórica. Es que Donoso no es sólo un biógrafo minucioso y paciente, sino que además un artista. Si hubiera podido hacer con la vida del célebre escritor una novela de aventuras la habría hecho encantado.

Tiene por otra parte, la aparición de Ricardo Donoso en las letras el carácter de una irrupción astronómica, imprevista. ¿Quién es este Ricardo Donoso?, se preguntan algunos. La verdad es que casi nadie le conocía; hundido durante varios años en una oficina de la prensa ha ido laborando sin impaciencia y con la profunda este libro magno de la literatura biográfica chilena. Realizada la obra la ha lanzado al público, así, sin sensacionalismo, como quien ha hecho una cosa sin importancia. No hizo preceder su libro ni con avisos ni párrafos de reclamo; nada de trajinas ni mendicancias por las redacciones, animado sólo de una ejemplar molestia en esta tierra donde se escribe más para leer la firma que los conceptos.

Yo adivino la serena placentera con que don Terribio Medina ha acariciado este libro ya en el crepúsculo de su vida. Ha visto en él que su paciente y gigantesca labor encuentra en un hombre joven - de talento el contrapunto de una legítima continuidad.

Y que llega este hombre joven con el espíritu moderno recto en facultad creadora y en imaginación épica.

Ricardo Donoso [artículo] Ajax.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ajax

FECHA DE PUBLICACIÓN

1925

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ricardo Donoso [artículo] Ajax.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile