

“Tesoro Mitológico del Archipiélago de Chiloé”

Por iniciativa de la Corporación Cultural de Puerto Montt, acaba de ser presentado públicamente el libro “Tesoro Mitológico del Archipiélago de Chiloé”. Autor de la obra es el fallecido y recordado profesor, investigador y escritor Narciso García Barria. La presentación del libro tuvo lugar en la Sala “Padre Teodoro Schwerter”, y estuvo a cargo del abogado Manuel Pérez Sánchez, quien lo hizo en los términos siguientes:

“El Tesoro Mitológico del Archipiélago de Chiloé”, del autor Narciso García Barria, es un valioso ensayo que se divide en cinco partes fundamentales. En las páginas preliminares aparece una advertencia en la que se halla el propósito de la composición: conocer y divulgar el folclore mitológico de la singular provincia de Chiloé.

El mismo autor define el concepto de mitología como: “una forma idealista, adoptada por la imaginación para concebir la naturaleza y sus fenómenos y de interpretar además, el mundo social de entonces”. En tal universo folclórico ha influido necesariamente, el determinismo geográfico. Los personajes imaginarios o místicos del entorno cultural, guardan características definidas e integran un mundo superhumano complejo tan real como el mundo natural que los rodea.

El ensayo analiza, pues, el medio geográfico, las condiciones de vida, los factores étnicos e históricos; las posibles clasificaciones e incluso el ritual, logrando una valiosa crítica y veraz de la mitología y leyendas chilotas.

En consecuencia y para dar un cabal desarrollo a su contenido, el ensayo se ordena en

la siguiente secuencia:

I.— Introducción; II.— Medio geográfico: Características físicas, relieve, atributos emocionales del paisaje; III.— Condiciones de vida material; IV.— Factores étnico-históricos; V.— Características de la creación mitológica chilota; VI.— Clasificación de los personajes mitológicos; VII.— Interpretación de leyendas y personajes mitológicos; VIII.— Consideraciones finales. Se agrega un glosario y bibliografía.

En la parte central de la obra, se insertan las principales leyendas de Chiloé y una descripción de los personajes místicos más representativos. La narración se ve enriquecida a través de reserpectivas comparaciones con los exponentes de la mitología universal y algunas veces con la etilogía de cada suceso.

La mitología chilota ha persistido pese a muchos elementos adversos y según el autor, “por la profunda penetración y hondo enraizamiento en el alma popular. Ello obedece a razones concretas como el aislamiento; la forma patriarcal de las relaciones en las actividades vitales que vinculan y cohesionan los lazos afectivos de los campesinos y la lenta penetración del progreso material en un medio firmemente apegado a las tradiciones”.

Según los estudiosos de la cultura literaria y folclórica, la obra reúne un precioso material sobre la tradición mitológica y de leyendas, devolviéndola el pristino valor que en el pasado contribuía a en-

cauzar la vida de la comunidad.

En su parte formal, se destaca del ensayo, un estilo claro, sencillo, ameno e interesante. Y su importancia crece cuando se la califica como un valioso aporte a la educación chilena. En efecto, y en consideración a lo antedicho, por Decreto Nº 3.205, del 9 de septiembre de 1970, es declarado como material complementario de lectura en las asignaturas de Castellano y Ciencias Sociales para la Enseñanza Básica y Media del país, por que, según el Informe técnico elevado al Ministerio de Educación “El Tesoro Mitológico del Archipiélago de Chiloé”, del autor Narciso García Barria, permite conocer el patrimonio histórico cultural de Chile con el fin de asumir una actitud de respeto y análisis frente a los valores nacionales; y porque ayuda a restablecer un encuentro con obras relevantes de la literatura chilena, valorándolas tanto en su calidad intrínseca como en su expresión histórica y cultural”.

“Por eso y mucho más, la Corporación Cultural de Pto. Montt, con legítimo orgullo presenta la tercera edición de “El Tesoro Mitológico del Archipiélago de Chiloé” de que es autor ese magnífico chilote y excelente educador que fue el don Narciso García Barria y queremos expresar en la persona de su esposa y compañera de toda la vida doña Elena Quintana Mansilla, chilota y también educadora, y en los familiares que le acompañan, nuestra admiración y respeto”.

Tesoro mitológico del archipiélago de Chiloé". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tesoro mitológico del archipiélago de Chiloé". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile