

RODOLFO GARCÉS GUZMÁN, PREMIO DE PERIODISMO "ALFREDO SILVA CARVALLO"

POR: GUSTAVO RIVERA FLORES

Revivir el pasado, recordando los años de juventud, es algo que tiene la virtud de hacernos sentir nuevamente jóvenes. Con mayor razón si recordamos a personas que fueron compañeros con quienes compartimos labores de oficina y algunas ilusiones literarias.

En cuarenta años el tiempo no ha transcurrido en vano, han sucedido tantas cosas, desde cuando ingresamos al Servicio de Aduanas en Valparaíso a la Sección Estadística donde conocimos a Rodolfo Garcés Guzmán. Ahí, junto a otros compañeros que dejamos de ver desde entonces, pasábamos la horas trabajando en máquinas perforadoras, abriendo hoyos en unas tarjetas que señalaban datos de polizas aduaneras.

En ese tiempo Garcés ocupaba sus horas libres practicando deportes. Era el más fornido, el más jovial, el más alegre de ese conjunto de funcionarios que labraban en la Superintendencia de Aduanas. Un día leímos sus crónicas deportivas en "El Mercurio". Pensamos: Garcés debería escribir sobre otros temas. —Había en él un escritor en clernes, además de un periodista. En sus escritos bullían ideas, pero los términos deportivos las detenían. Le dimos un consejo que acaso él no lo recuerde: "Tú deberías escribir artículos de actualidad, comentarios de libros, entrevistas a grandes personajes, a escritores, tienes facilidad para ello, además tu prosa deja ver un estilo propio, claro, ameno, que el lector los con avidez".

No tardó Garcés en escuchar los consejos y comenzó a escribir artículos en "El Mercurio", "La Estrella" y en "La Nación". —Una vez más el Servicio de Aduanas tenía entre los suyos a un hombre de letras como lo fuera antaño Rubén Darío y años más

tardó el poeta San Martín. Ahora este ex Vista de Aduanas, ha sido honrado con el premio de periodismo "Alfredo Silva Carvallo", instituido por la Asociación Cultural del Gobierno.

Merecido galardón para este periodista, escritor y comunista de "Las Últimas Noticias" cuyas crónicas son publicadas con el seudónimo de "PERSONNE". Sus artículos abarcan los más variados temas, escritos en un tono elegante y depurado que dejan traslucir al escritor que debiera haber proseguido años atrás en la creación literaria, cuando publicara su primer libro de cuentos titulado "Sin Amor", editado en 1948 con prólogo de Eduardo Blanco Amor.

El periodismo parece haberle atrapado para no soltarlo. Sus interesantes "De Profundis" a personajes públicos destacados, son dignos de antología.

La calidad de la página de redacción de "Las Últimas Noticias", donde escriben grandes valores de nuestras letras es una ventiana abierta al público lector para conocer el pensamiento de una pléyade de escritores de nuestro tiempo. Entre éstos está Rodolfo Garcés Guzmán, periodista que, como pocos, lograra entrevistar a esos dos enemigos de la publicidad que fueron Pío Baroja y Azorín, durante sus viajes por el viejo continente.

Estimamos muy acertado el premio entregado a este periodista que labra también en el Canal 4 de la Universidad Católica.

Ojalá este le sirva de estímulo para incursionar en el género novelesco. Es un periodista y un escritor que puede dar mucho todavía con nuevas creaciones que estamos seguro enriquecerán nuestra literatura nacida.

Rodolfo Garcés Guzmán, Premio de periodismo "Alfredo Silva Carvallo" [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Gustavo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rodolfo Garcés Guzmán, Premio de periodismo "Alfredo Silva Carvallo" [artículo] Gustavo Rivera Flores.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)