



Retratos y desmemorias

Pablo Huneus: Il Trovatore

Fue una pena que un grupo de gente de bien se perdiera la ocasión de ir a contar a Pablo Huneus. Aplicando a la letra una facultad bastante restrictiva del derecho de opinión contenida en la Constitución Política de Chile, las autoridades públicas suspendieron, mediante la presencia de carabineros fuertemente armados, la celebración de una amable velada artístico-literaria en el punto denominado "El Alero de los De Ramón".

Los primeros en ausentarse fueron, obviamente, los De Ramón. Luego, algunas personas que simpatizan con la ideología del Gobierno y que por simpatizar también con el carácter tan humano y cordial de Pablo Huneus consideraron lícito asistir a su debut como cantante de cumbias.

Pablo Huneus, sociólogo, escritor, hombre que va alcanzando celebridad tanto por el sentido ameno de su crítica de nuestras costumbres como por el empeño que pone en construir su imagen del bullicio mundano, se habla propuesto, desoyendo los consejos casi incesantes de su conciencia, lanzar con algo de levante folklórico su libro más reciente, de título que es todo un homenaje a la modestia: ¿Qué te pasa, Pablo?

Pues bien, al solicitar la colaboración, en este esfuerzo, del compositor e intérprete de música popular, Raúl Alarcón, más famoso como "Rocío Matadós", no planteaba una oposición contra el orden establecido, ni mucho menos. Pablo Huneus es crítico del sistema que nos rige, pero no un Kirov ni un Vojnovski. Desde el "Alero de los De Ramón" no pretendía roer las cadenas

Pablo Huneus: Il trovatore [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Huneus: Il trovatore [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile