p. 27. N° 11099. 22 - XII - 69.

ROSITA Lee

MOTIN EN PUNTA ARENAS
y otros procesos célebres

Por Enrique Bunster.

El autor ha reunido en este libro la historia de varios procesos célebres, entre ellos el de Emilio Dubois, "artista del crimen", y el de la Legación alemana. Ambos alcanzaron contornos especiales y sus autores habrían podido quedar en la más completa impunidad de no haber mediado la casualidad.

En cuanto a "MOTIN EN PUNTA ARENAS O CUARENTA DIAS DE HORCA Y HOGUERA" es la historia trágica de los tormentos que sufrió todo un pueblo en manos de un depravado que aprovechándose de su persuasiva elocuencia, logró engañar a cientos de hombres y mantener un régimen de terror que duró cuarenta días. Bunster ha recopilado los hechos de las memorias que escribió el capitán Brown, testigo ocular de más de un episodio. Su versión nos da una idea exacta de lo que fue Miguel José Cambiaso, personaje siniestro y autor del motín en Punta Arenas.

El autor vigoriza sus relatos con la firmeza de su estilo. En todos ellos surge una punzante tristeza al mostrar una humanidad caída, cuya miseria se conoce, pero no se puede remediar...

A. E

663755

Motín en Punta Arenas y otros procesos célebres [artículo]

A. E.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. E.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Motín en Punta Arenas y otros procesos célebres [artículo] A. E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile