

DEL DIARIO VIVIR

"FLORCITA" Y LOS POETAS

Sobre la canción de "Florcita Motuda", el controvertido intérprete que representará a Chile en la OTI se han escrito las más variadas e insólitas opiniones.

En realidad, pocos personajes del mundo del espectáculo, han provocado en tan corto tiempo tantos y tan disímiles comentarios.

Para no ser menos, el diario "El Mercurio" consideró importante que también opinaran los poetas. Se lo pidió a dos de ellos, Alfonso Calderón y Delia Dominguez. Estas fueron sus opiniones.

Calderón: "Después de leer esas canciones (se refiere a la letra de los temas que cantarán otros concurrentes), yo le diría a esos chilenos que están tan avergonzados de que Florcita Motuda nos represente que no se avergüencen tanto: su letra es la menos mala. Advierto en su letra un pequeño mensaje presentado de forma burlesca, como por una criatura chapinesca. Va a ser un remezón a la seudosesudez de mucha gente y un remezón para esa gente que se siente estafada si la televisión no le da violencia".

Delia: "Creo que ganó la partida por su audacia, particularidad y contenido expresivo en su versión hablada; en medio de doce canciones chilenas, absoluta de monotonía temática, "sin un Dios te guarde", en lo que a fuerza creadora y belleza se refiere, siquiera la obra de Alarcón presenta una inquietud existencial y un reflejo de la realidad contingente, sin caer en el sobado lenguaje lastimero de los amores desgraciados. De un nivel regular, afloró lo diferente".

¿Irán a opinar igual sobre esta canción los demás países del continente que participan en este certamen internacional?

Esperemos, a ver qué pasa.

C R O N O S .

"Florcita" y otros poetas. [artículo]Cronos.

AUTORÍA

Cronos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Florcita" y otros poetas. [artículo]Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)