



## Cartas al Director

663915

### Premios para dos penquistas en los juegos literarios Gabriela Mistral

al Dir. Concepción, 14-1-1983 p. 2

Señor Director:

La presente pretende ser un pequeño acto de justicia en algo destacable que honra a Concepción.

Coroney, novela por Flor María Anínat, primer premio en los Juegos Literarios Gabriela Mistral, concurso anual de la Ilustre Municipalidad de Santiago.

No asombra en absoluto descubrir que una pluma femenina penquista haya logrado el galardón máximo; porque existen muchas otras que también podrían obtenerlo si vencieran el miedo a la decepción.

El nombre de la dama penquista ha saltado a la palestra en un momento muy especial, en que Matías Cardal ha planteado un desafío. Esperamos y deseamos vivamente que autoridades pertinentes aprovechen esta hermosa oportunidad para bien de la grandeza literaria de esta importante ciudad.

Pero no se trata solamente de la autora de Coroney y su éxito que debe llenarnos de complacencia, sino también de Ramiro Rivas, que en el mismo concurso alcanzó la primera mención

honrosa, con sus cuentos presentados bajo el título de: El ladrido de los perros.

Ramiro Rivas nació en Concepción el 28 de junio de 1939. Cursó hasta segundo año de humanidades en el Liceo de Hombres y luego de un paréntesis de dos años terminó sus estudios en el Liceo Nocturno, establecimiento donde sus aspiraciones literarias encontraron pleno apoyo de parte de sus profesores y compañeros. A Ramiro le atrae vivir experiencias para profundizar conociéndolas a fondo.

En mi antología de asociados de la Cooperativa Nacional de Escritores, de Uruguay, Prodigio de Unión, publicada en Montevideo en 1962; en la página 54, escribi textualmente: "En Ramiro Rivas Rudisky se perfila ya con caracteres promisores un nuevo valor para las letras de la patria y en especial para Concepción que debe apoyarlo rompiendo la lacerante apatía congeladora de todo entusiasmo. Su talento y condiciones innatas, junto con el afán de perforar superándose en impulsos de febril constancia creadora han de deparar a

este joven las satisfacciones que no vislumbra en su lucha de novel y que aquí descubre el primer escalón del esfuerzo". En aquel entonces los trabajos dados a conocer eran de tipo poético.

Ramiro Rivas ingresó a la Universidad de Concepción para seguir Teatro. No permaneció en ella; su perenne inquietud lo indujo a buscar horizontes más amplios y seguros y trasladóse a Santiago, meta ideal para extraordinarios logros. Para sus primeros contactos con gente de letras no dudó en recomendarle en forma muy especial la Unión de Escritores Americanos, entidad que bajo la presidencia de Benjamín Morgado fue y es activa, a la que pertenece siendo miembro activo N° 56. Allí Ramiro Rivas formó un grupo de jóvenes promesas. Transcurrió el tiempo. Colgó la pluma y en Ramiro Rivas comenzaron a cumplirse mis vaticinios. A través de noticias de la prensa comprobé que una y otra vez había logrado primeros lugares en importantes concursos de cuento auspiciados por la "Revista Paula"; el diario "El Mercurio" y otros.

Hoy, el Concepción literario debe sentirse orgulloso por el primer premio en novela obtenido por Flor María Anínat y la primera mención honrosa en cuento conseguida por Ramiro Rivas. Como la noticia escapó de ajetres periodísticos, me satisface profundamente darla a conocer.

Eliana Godoy Godoy

### Premios para dos penquistas en los juegos literarios Gabriela Mistral [artículo] Eliana Godoy Godoy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoy Godoy, Eliana, 1925-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1983

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Premios para dos penquistas en los juegos literarios Gabriela Mistral [artículo] Eliana Godoy Godoy.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile