

Auxiliares audiovisuales ^{658.136}

por JOSÉ MIGUEL AGUIRRE MADARIAGA

Existen variadas maneras de abordar y conocer un texto. Muchos de ellos nos atraen por la belleza de sus portadas, por la disposición tipográfica de sus títulos, y, con mayor frecuencia, por lo que el título hace resaltar. Existen, también, muchos criterios para vender los libros y darles un "precio". Se los hace valer por la calidad de la encuadernación, por el número de páginas, por el tamaño pero, muy pocos, por su valor cultural, literario o científico. La manera cómo un autor llega al lector es también variada. Algunos emplean un lenguaje rebuscado, oscuro, difícil; otros se sumergen en un mundo tenebroso, haciendo saltar lo negativo de la vida y la podredumbre de la humanidad.

Hoy, nos hemos encontrado frente a un libro.

Es un libro que pone al alcance del maestro las técnicas más modernas de la enseñanza de las lenguas extranjeras; uno de los aportes más eficientes que se hayan editado en beneficio de la educación chilena. Enfocado desde el punto científico más riguroso, reúne una sólida información teórica —recomendada en una extensa bibliografía— con planteamientos prácticos y metodológicos que, por su simplicidad y economía, permiten su adopción inmediata en liceos e institutos donde se imparte la enseñanza de las lenguas extranjeras. Que el título de esta obra, "Auxiliares Audiovisuales en la enseñanza de las Lenguas Extranjeras" no extravíe al lector, llevándolo al planteamiento económico y a la imposibilidad de su aplicación por falta de recursos. Por el contrario, el concepto de eco-

nomía es ampliamente abordado por los autores, los profesores de Francés Sonia Bulián Morelli y Carlos Aguirre Muntoya, académicos del Departamento de Letras y del Departamento de Educación de la Universidad del Norte, Sede Antofagasta. Estos "auxiliares" empleados en el aula, son generalmente elementos de fabricación casera de fácil transporte y de elemental construcción.

Es un libro, brotado del trabajo constante de dos excelentes expertos metodólogos, especializados en Francia en estas modernas técnicas de enseñanza. Ellos han aunado esfuerzos, reunido experiencias que ya aplican desde hace varios años en su labor docente universitaria. No es la primera vez que sus nombres ilustran las páginas de los medios de difusión. Su empuje y su entusiasmo juvenil, les han permitido derribar todas las barreras de lo imposible para dar curso al anhelo sano y justo de servir a la Universidad y a la Patria.

Existen muchas y variadas maneras de abordar un texto. He aquí un libro que, en su aparente modestia, es un tesoro dedicado al maestro y una posibilidad de lograr un vuelco total en la enseñanza de las lenguas extranjeras en la educación chilena. Hay libros que nos llegan impregnados de vocación y de servicio. "Auxiliares Audiovisuales" es eso y mucho más. Abre nuevas rutas con argumentos sólidos y con un planteamiento práctico, sin rebuscamientos, sin grandilocuencia. Es un libro de fácil acceso, abierto a los que buscan real y sinceramente el camino del progreso.

El Mercurio, Antofagasta, 20-X-75 P.H.

Auxiliares audiovisuales [artículo] José Miguel Aguirre Madariaga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguirre Madariaga, José Miguel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Auxiliares audiovisuales [artículo] José Miguel Aguirre Madariaga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile