

La Estrella de Yquique, Yquique, 12-XI-75 P. 4.

Enseñanza audiovisual en los idiomas

Amplia acogida y favorables comentarios han encontrado en el país y en el extranjero, el libro de reciente edición "AUXILIARES AUDIOVISUALES EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS" de que son autores los catedráticos de Francés de la Universidad del Norte de Antofagasta, Carlos Aguirre Montoya y Sonia Buljan Morelli.

Una clara exposición de la materia y excelentes ilustraciones hacen de este libro un práctico guía para los maestros que se dedican a la enseñanza de lenguas extranjeras.

A las entusiastas felicitaciones que se han recibido de parte de importantes personalidades del ámbito educacional, se unen los elogiosos comentarios que le han dedicado prestigiosas publicaciones del país. Entre ellas podemos citar las siguientes:

DE "EL MERCURIO DE SANTIAGO"

"Esta obra es un signo auspicioso del desarrollo que puede alcanzar la investigación en el país, merced al proceso de regionalización. El surgimiento de valores, con el estímulo de la difusión de sus trabajos, debe despertar una provechosa emulación en otras sedes regionales, a la vez que incentivar a los catedráticos a trabajar en el interior del país".

DE "EL SUR" DE CONCEPCION

"Dentro de los muchos valores que destacan en este texto de 167 páginas (sin contar un buen anexo bibliográfico), como su claridad, sencillez, excelente diagramación, etc., cabe señalar un mérito de especial significado: la utilización por parte de estos profesores, de medios audiovisuales sencillos y económicos, como el viejo pizarrón, láminas, diagramas, diarios murales, dispositivos, discos, títeres, juegos audiovisuales, etc., todos ellos al alcance de los presupuestos educativos corrientes. Pero naturalmente, sin despreciar tecnologías, más caras (circuitos cerrados de televisión, proyectores, grabadoras, laboratorios de lenguas, etc.), las cuales, a la larga, también significan ahorro por el mayor número de alumnos a quienes sirven y por el menor tiempo que necesitan para cumplir los programas".

DE "LAS ÚLTIMAS NOTICIAS" DE SANTIAGO

"Sonia Buljan y Carlos Aguirre no sólo han estudiado el tema, sino que lo han practicado, razón que les permite entregarnos lo que ganaron en la tarea práctica. Así, es interesante su contribución de textos, en los aspectos de radio y televisión: los libros, aquí vigo, hacen la teoría de modo inapreciable. Sus montajes audiovisuales como "Castillos de Francia" por ejemplo, significan un material vivo, tanto como "Los Juegos Audiovisuales" con que finaliza el libro. En este caso, comprendiendo

qué poderosa maestra es la alegría, se la proporcionan al estudiante en la fracción de estos juegos que no son sino ociosos con alas nuevas".

DE "EL MERCURIO DE ANTOFAGASTA"

"Sonia Buljan y Carlos Aguirre, autores de diversos artículos, entregan, a través de este libro, toda la gama de elementos audiovisuales para motivar la enseñanza de idiomas extranjeros. Los docentes insisten en mostrar los elementos auditivos, que van desde la cuerda visual (colgar letras con palos de ropa), fánelogramas, diario mural, fabricación dispositivos caseros, títeres, hasta los más modernos, como cine y televisión. Ambos trabajan en la Universidad del Norte de Antofagasta. Tienen experiencia en la Sorbona de París y en centros especializados".

DE "LA ESTRELLA DEL NORTE" DE ANTOFAGASTA

"A diferencia de manuales extranjeros sobre técnicas audiovisuales que insisten preferentemente en el aspecto teórico, la obra de estos docentes da lugar preponderante a lo práctico, fruto de su vasta experiencia en este campo. Los numerosos dibujos realizados por Pedro Quiquíncha, dibujante funcionario de la Universidad del Norte, contribuye a ilustrar y clarificar lo que allí se expone. El gran valor de esta obra reside en el hecho que todo lo que allí se expone es el fruto de la experiencia personal de los autores, nacidos y educados en el norte de nuestra patria".

DE "LA ESTRELLA YQUIQUE"

"Los medios actuales de comunicación audiovisuales permiten bastantes logros en la extensión de las posibilidades de expresión extranjera en nuestros educandos. Los profesores de la Universidad del Norte, Sonia Buljan Morelli y Carlos Aguirre Montoya, han afrontado una empresa digna de todo encomio: han compuesto una obra de excelente exposición y rica en experiencias, en que miraron una verdadera lección de cómo beneficiarse con ellos en la enseñanza de lenguas extranjeras".

Por su innegable valor pedagógico, este libro ha sido enviado a las más prestigiosas universidades de Argentina, Perú, Brasil, Colombia, Costa Rica, Uruguay, Venezuela, España y Chile.

Así, estos dos auténticos valores nacionales han hecho una contribución importante a la enseñanza de lenguas extranjeras en nuestro país y su ejemplo debe ser emulado por los otros docentes que quieren el progreso del país.

Este libro, que ha encontrado gran aceptación entre los profesores y estudiantes de idiomas, se encuentra a la venta en la Universidad del Norte de esta ciudad, al precio de \$ 20 el ejemplar.

EL DIRECTOR

Enseñanza audiovisual en los idiomas [artículo]El Director.

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enseñanza audiovisual en los idiomas [artículo]El Director.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile