

Poesía con Sentimiento, Versos de Fernando Rodríguez

Escribe: José Vargas Badilla.

Se dijo hace años que Chile era un país de historiadores, pero la verdad sin temor a equivocarnos, es que nuestra patria se complace en tener en cada una de nuestras ciudades, un buen número de excelentes poetas y poetisas.

A fines del año pasado, irrumpió en el escenario de la poesía Fernando Rodríguez Hernández con un pequeño libro de versos, prologado por el profesor y poeta Héctor Flores Donoso.

Cobija el libro en referencia, 22 poemas, todos relacionados con el amor. El prologuista en parte expresa: "Leer la poesía de Fernando es morder ciruelas pintonas, un poquito agridulces, pero con la tierna frescura de los frutos nuevos".

Hemos leído el poemario en referencia con singular atención. Su lenguaje poético está li-

bre de toda métrica y se explaya en forma exclusiva en el tema amoroso.

Es este el primer libro de Fernando, pero juzgamos que debió esperar un tiempo más, ya que le falta decantación, melodía, musicalidad. Estrofas regulares, fáciles. Le falta conocimiento de la rima y la música del ritmo y el dominio de la técnica.

Juzgamos que denominar al autor "Poeta del amor" estaría alejado de la realidad, ya que el tema amoroso es el de mayor uso no sólo de los bardos chilenos, sino también los extranjeros.

Grato es recordar en esta oportunidad a Pablo Neruda en "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"; Gabriela Mistral en aquella hermosísima "Balada" que empieza: "El pasó con otra; / yo le ví pasar." Siempre dulce el viento / y el camino

en paz. / Y estos ojos míseros / le vieron pasar". Otro tanto, el poeta Juan Guzmán Cruchaga, en su hermoso poema "Canción": "Alma, no me digas nada / que para tu voz dormida / ya está mi puerta cerrada".

Y, cómo no recordar en esta ocasión al gran poeta Oscar Castro, en "Niña del alba": Iba camino al mercado / con un gallo en cada brazo. / Entre los pechos maduros / le andaba un olor a campo. / Sobre nidales tan dulces / los gallos iban soñando".

Todos estos poetas y muchísimos otros le cantaron al amor, ricos en hallazgos y matices.

Creemos que Fernando Rodríguez no debe sentirse apesadado. Tiene temperamento poético, pero debe cristalizar su mensaje. De este modo logrará con el paso de los años, los poderes líricos en plenitud.-

Poesía con sentimiento, versos de Fernando Rodríguez. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía con sentimiento, versos de Fernando Rodríguez. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile