

De Rosabetty Muñoz

En la Biblioteca Nacional lanzan libro "Sombras en el Rosselot"

En la Sala Ercilla de la Biblioteca Nacional, en Santiago, se hará la presentación del más reciente libro publicado por la poeta Rosabetty Muñoz, "Sombras en el Rosselot". El texto será presentado y comentado el 15 de abril, por el escritor Cristián Gómez.

Los poemas aquí presentados por la escritora ancudiana y publicado por LOM, fueron contruidos a partir de escenas de la vida bohemia de el ahora mítico sector puertomontino de Rosselot. El libro logra, con un lenguaje preciso y profundo, un perfecto equilibrio entre la memoria cultural del sur de Chile y los referentes contemporáneos de la modernidad.

Esta obra fue premiada por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura como la Mejor Obra Inédita del año 2002.

Según los comentarios emitidos en la editorial, en "Sombras en el Rosselot" "se cruzan no sólo restos de una forma de vida, sino también la preocupación por el sentido de la palabra, la pregunta por la validez de escribir en un tiempo de olvido". Es una obra completa, compuesta por textos interconectados que se potencian unos a otros. "Este libro es poseedor de una gran originalidad con un imaginario propio y consistente, con una alta



Rosabetty Muñoz ganó el premio con "Sombras en el Rosselot" el premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura a la mejor obra inédita del año 2002.

concentración lingüística que obtiene un máximo resultado con un mínimo de recursos", se indicó.

La ceremonia de presentación del libro de Muñoz tendrá lugar en la Biblioteca Nacional, oportunidad en que se contará con la participación musical del dúo Schwendke & Nilo.

LA POETA

Rosabetty Muñoz nació en la ciudad de Ancud, Chiloé. Hizo estudios de leyes en la Universidad de Concepción, titulándose más tarde de Bachiller en Letras con

menCIÓN en Literatura y Profesora de Castellano en la Universidad Austral de Chile. Ejerció la docencia en el Liceo de Quemchi, en el Seminario Conciliar de Ancud, en el Liceo Italia de Chaitén y en Liceo Agrícola de Ancud.

En cuanto a su trayectoria en las letras, Muñoz participó en el grupo "Chaicura" de Ancud (1975-1976). Más tarde, junto a jóvenes escritores universitarios funda en 1980 el grupo "Índice" de Valdivia.

Hasta ahora ha publicado "Canto de una Oveja del Rebaño", Ediciones Ariel

(1981); "En Lugar de Morir", Cambio (1987); "Hijos", El Kultrún (1991); "Baile de Señoritas", El Kultrún (1994); "La Santa", LOM ediciones (1998). Su poesía también ha sido incluida en diversas antologías, entre ellas: "Un ángulo del mundo. Muestra poética", "Encuentro Iberoamericano de Poesía", "Red Internacional del Libro" (1993); "Veinticinco años de poesía chilena", Calderón, Harris, Calderón, Fondo de Cultura Económica (1996); "Antología del poema breve en Chile", Floridor Pérez, compilador, Editorial Grijalbo (1998); "Escritoras chilenas", Linda Koski, Editorial Cuarto Propio (1998); "Antología de poetas chilenas", Eugenia Brito, Dolmen Ediciones (1998).

Su trabajo ha sido premiado en varias oportunidades y entre las principales distinciones que Rosabetty Muñoz ha recibido se cuentan la Mención de Honor en el Premio Municipal de Poesía de Santiago (1992); Mención de Honor del Premio Pablo Neruda (1996); Beca Fundación Andes y el Premio Pablo Neruda (ambos el año 2000) y el Premio Consejo Nacional del Libro y la Lectura por "Sombras en el Rosselot", como mejor obra inédita 2002.

Marta Zúñiga Gatica

En la Biblioteca Nacional lanzan libro "Sombras en El Rosselot" [artículo] Marta Zúñiga Gatica.

AUTORÍA

Zúñiga Gatica, Marta

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En la Biblioteca Nacional lanzan libro "Sombras en El Rosselot" [artículo] Marta Zúñiga Gatica. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile