

● **EL VIEJO ARMONIO**, poemas, de Edilberto Domarchi. Ediciones del "Grupo Fuego", 1971.— Lo vigoroso de su estilo es su característica. También su originalidad. Nos recuerda a otro poeta, también excelente, Mario Ferrero. Carlos René Correa lo define en el prólogo: "El verdadero poeta es un creador y no se deja engañar por armonías o palabras." Edilberto Domarchi, avanzando y define su poética:

La poesía es aquel reino in-
| mortal
donde habitan juglares y poe-
| tas, reyes y señores,
pero principalmente todos los
| hombres y mujeres
que miran extrañados hacia el
| cielo.

Leímos por ahí que la poesía es un arte, una de las maneras de explorar el mundo sentimentalmente. No obstante, la tradición la considera más bien como disciplina práctica, expresiva, tendiente a fabricar objetos estéticos, placenteros. Leyendo "El viejo armonio" nos domina la duda: ¿es placentero el estilo de Edilberto Domarchi? Su mundo poético abarca horizontes señalados en el cotidiano vivir, la lucha incansable del hombre y su medio, "su" circunstancia que le domina y le rodea; su afán de búsqueda en lo recóndito del subconsciente, la lucha del hombre por encontrar derrotados que le señalen afanes, dichas y amarguras, el amor entendido como expresión de dinamismo y entrega:

Estoy dulcemente ebrio
cuando estoy junto a ti,
soy tu diamante, tu espejo,
el dulce cuerpo tuyo perfumado.
| do. ("Estoy en ti")

El universo de Domarchi y las pequeñas cosas que sirven de elementos para su creatividad, hacen que se crea muchas veces de lo que el mortal considera común. Por eso desconciertan y sorprenden sus hallazgos que no son más que descubrimiento de un mundo todavía trédito de la poesía.

"El vino chileno ebrio de gracia", es un poema largo que invita a probarlo, a disfrutarlo. Evidenciamos un ritmo típico, eficaz y duro en el lenguaje volitivo, que invita a beberlo, saborearlo con el poeta.

Edilberto Domarchi es un poeta anecdotado en Chile. Nació en Linares, pero como profesor ejerció en la capital de Chile. Ha publicado va-



670.940 5-XII-1713, P. 6.

Crónica literaria [artículo] Ariel.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ariel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónica literaria [artículo] Ariel. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile