"PASAJERO DE LA AUSENCIA" (Poemas de Ramón Díaz Eterois

Un poeta de Punta Arenas de veintiseis arros y ya maduro. Apenas se comienza a leer los versos de Ramón Díaz
Eterovic, se tiene la sensación de hallarse ante un maestro
del lenguaje y de la idea. Observa poéticamente todo y lo
reduce a unágenes visibles, bellos y profundos. Naturalmente, un libro que tiene por nombre "Pasajero de la
Ausencia", debe iniciarse con un verso llamado "Viajero".
De esta manera, sabemos que lo de "pasajero", no es una
mera fórmula, sino una dramática realidad:

"En este tiempo, huyendo cada día de fantasmas, soy un viajero hacia la ausencia".

Delicado, evocador y de honda nostalgia. El pequeño y hermoso volumen nos conduce, verso a verso, estrofa a estrofa, por el sendero de un peregrino que conoce el valor de lo innegable, de lo efímero; y lo dice en forma que nosotros lo sentimos propio.

Después de los veintisiete poemas, consecuentes con el

título del libro, cierra las páginas con "Epitafio":

"Si hoy o mañana
cansado de estar y no estar
me muero en el camino,
sólo pido
que se embriaguen los amigos,
y de noche arrojen mis
cenizas
a las aguas frías de mi infancia
que tanto amé, que nunca
olvido".

Ramón Díaz Eterovic se vislumbra como un maestro en el oficio y en la idea desea expresar (Federico Tatter)

Pasajero de la ausencia [artículo] Federico Tatter.

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pasajero de la ausencia [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile