

TOMA Y LEE.—

(escribe Raúl González Labbe)

## "LOS MUROS PERFORADOS" de Gonzalo Drago

Una nueva obra nos regala de este escritor colchagüino que ha obtenido señalados premios en concursos nacionales de importancia. Recordemos sólo el de la Sociedad de Escritores de Chile con su magnífica novela "El Purgatorio" donde narra con cruda veracidad los malos momentos que vivió durante su Servicio Militar. Obtuvo también el Premio Gabriela Mistral el año 1967 y el Municipal de Santiago en 1969 con obras como "Cobre" y "Una Casa justo al Río", etc.

En "Muros Perforados" Gonzalo Drago nos entrega un mural de vivos y reales colores de la Administración Pública en su Departamento de Tesorería General, donde sirvió por largos años.

Con mano maestra relata las vivencias: sufrimientos, injusticias, que se cometen en esa repartición pública con sus servidores. También, los escasos momentos de alegría que suelen vivir. Es la vida de estos personajes lo que conforma la trama de esta novela escrita con sabiduría y garra innegables.

De vez en cuando nos recuerda luchas electorales pretéritas donde los triunfos y las esperanzas cifradas en ellos, se tornan bien pronto desilusiones que hacen. Aguirre Cerda y Juan Antonio Ríos son evocados con elogios muy justos. González Videla, con críticas sin veneno.

Drago conoce bien como viven y padecen estos modestos empleados de menguados salarios. Sus personajes, tan reales, tan ciertos, sueñan con tiempos mejores que jamás arriban. Tienen inquietudes de todo índole que nunca hallan el camino de la satisfacción. Trasladados de un pueblo a otro pueblo, de ciudades a villorrios sin mimamientos, viven existencias que los

despiden duramente y que sólo encuentran alivio en la solidaridad gremial que los traen tras duro luchar o en la cantina y el alcohol que todo lo adormece.

Novela bien concebida y terminada "Los Muros Perforados" está llena de anécdotas sabrosas, de aconteceres imprevistos, de ocurrencias que únicamente se dan en nuestra tierra.

Son justamente estas características las que alzan el valor de la obra de Gonzalo Drago, elevándola a altura de privilegio en la literatura patria de hoy.

No falta en sus páginas la buena poesía, como que el escritor luce buena cosecha de poemas, algunos editados, los más, inéditos. En la página 238 leemos, por ejemplo: "Una mañana en Morandé y Alameda, un gorrión cantaba en la rada de un álamo. Pablo se detuvo a mirarlo. Le pareció un huasillo alado de poncho gris que cantaba ante la diferencia de la muchedumbre apresurada".

Paisajes hermosos de playas y tinacos, de campiñas y sembrados, abundan en esta novela, descritos con maestría. Drago no cae en la descripción larga y aburrida. Dos o tres frases y Pichilemu o Cahui o La Estrella están a nuestra vista para ser admirados.

En suma "Muros Perforados" es un buen libro digno de ser leído y gozado.

Un pensamiento. Cuenca, 25-IV-1982 p. 5.  
620.228

# **Los muros perforados [artículo] Raúl Labbe González.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

González Labbe, Raúl, 1909-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los muros perforados [artículo] Raúl Labbe González.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa