

“El Viejo Armonio”

Poemas de EDILBERTO DOMARCHI V., Ediciones del Grupo Fuego, Santiago 1977.

Comentario de LUIS AGONI MOLINA.

Este sexto libro del poeta chillanejo Edilberto Domarchi, prologado por Carlos René Correa, muy bien podría calificarse de poesía bucólica; no por la presencia de pastores quejumbrosos, sino por la constante alabanza de la naturaleza. Es una de las pocas veces (recordamos a Juvencio Valle), en que nos encontramos con un poeta que se identifica plenamente con su contexto geográfico, con ese espacio natural en el que le ha tocado vivir. Por eso son varios los motivos que Domarchi recrea en su “Viejo Armonio”. Primero, el contraste entre ciudad y campo; segundo, la comparación permanente entre elementos humanos y naturales, para lo cual el poeta recurre a las más felices y expresivas imágenes y metáforas: “Tiemblo al pensar que soy el árbol leve de un espejo dorado”; “tú eres magnolia que nunca se desflora”. Esto nos hace recordar, asimismo, en cierto sentido, el drama “Bodas de Sangre” de F. G. Lorca, en donde hay una relación central entre hombre y naturaleza, claro, eso sí, con caracteres fatídicos. En Domarchi, en cambio, la naturaleza es vida, una vida que “es como el agua que escurre por los senderos familiares”; donde la naturaleza es amor: “Estoy en ti...en tu fruto de ardiente madurez”, “eres como flor de agua”, etc.

¿Y por qué el viejo armonio? El poeta sabe que su existencia, por natural que ella sea, por luminoso que sean sus días en la campiña, no será eterno, y en una de las pocas notas pesimistas de la obra piensa en su muerte: “Yo quiero que me entierren en Linares”, donde el día de su muerte “tocará el mismo viejo armonio de cuando yo era niño”. Pareciera que el poeta, que ya se ha sumergido dolorosamente en la ciudad, buscara ahora su salvación en la naturaleza. ¿Será esa la única posibilidad? Nos sentimos tentados a darle la razón al buen amigo Edilberto.

La Región, San Fernando, 27-VIII-1977 p. 4.
671.007

El viejo Armonio [artículo] Luis Agoni Molina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Agoni Molina, Luis, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El viejo Armonio [artículo] Luis Agoni Molina.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa