

AFONIA TOTAL. — Con el original título de Afonía Total el poeta Pablo Guiñez, ganador de varios concursos, Tebaida, — ha publicado un nuevo libro, hermoso como todos los suyos, dedicado "a los que creen en mi poesía y a los que la silencian".

El libro revela una sensibilidad despierta que desmiente la agudeza del título y produce una gratísima impresión. Con buen dominio de la técnica del verso, Pablo Guiñez en breves poemas nos hace recorrer todo el complejo mundo de sus experiencias a pesar de que es "un pasajero que detuvo el olvido". Particular encanto reviste su poema "De Peñaflor al Sur".

Allá el verde nos moja
cargado de sonidos.
Y hasta de luz se visten
el árbol y la fiere.
Nacido en Lumaco, aldea si-
tuada en el fondo de la lluvia.

— Los Cunes Literarios —

como dice él mismo en una especie de "curriculum vitae", trae del sur y de la frontera la fuerza de la tierra impregnada de madera, las hojas desprendidas de los árboles torturados y toda la limpida transparencia del aire saturado de oxígeno y verde. Su poesía, cubierta de metáforas, alcanza las zonas más profundas del ser y por ello puede preguntarse:

¿Quién atraviesa el eco
con el sútil de una fina
aguja?
¿Qué sueño interrum-
pidó se debate en el airo?
¿En qué región del ser
cayó el silencio?

Quizás no existe la respuesta porque "el hombre va todo maniatado y herido, sin alas, y sin grito, nadando aguas oscuras". Mas de todos modos, solo y desamparado, flota en las aguas torrentosas del sueño su canto de amor a las cosas, a los seres y a la vida aunque, esforzándose para amarlas, no logre comprenderlas.

Afonía total. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Afonía total. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile