

Los Angeles

192154

"La Tribuna", sábado 26 de mayo de 1984 — 3

LA POESIA BREVE DE ERNESTO LANGER

Por ABEL SANDOVAL ORMEÑO



(Ojos de Luna — Poemas del autor Ernesto Langer. Editorial Nascimento — 1983).

Los 75 poemas del libro vienen con un prólogo de Roque Esteban Scarpa. El autor nos entrega una visión de su yo interior, en esa búsqueda rescataadora del amor, para redimir al hombre de su entorno, a veces su voz se hace inquietona, otras muy simple llegando a tornarla casi compleja, escapando en el minuto preciso y aceptando su sueño de eternidad, en ese sensual despertar de la expresión: "La boca secreta lleva rumor en su distancia/ Sabe que es un vicio oloroso/ donde te moja su floración el silencio". La motivación del autor, el sentido dramático latente en estas eparentes simplesas nos hace decir de él que real

mente maneja el arte de la poesía breve.

Analicemos algunos pasajes de la obra Ojos de Luna con las palabras de Roque Esteban Scarpa: "Langer tiende a vivir, a conocer y gozar en lo existente ajeno y en el propio ser, una cierta trascendencia que, en ocasiones, sólo se transparenta". Ahora bien, el prologuista nos entrega la muy particular visión en lo tocante al interior del autor, en esa llamada definición del alma donde el "SER" adquiere una dimensionalidad diferente que hace al autor salirse de un molde para caer en otro, en esta media mezcla de cristianismo e islamismo, no llegando a constituir en sí una urdía de serbas filosofías, al contrario demuestra sus temores y sus "vósimos" en un estado de desencantado—encanto de la cruda y absurda naturaleza humana; lo podemos apreciar en estos versos "Vine a darle

cuerda a las horas/ A hacer el aire necesario/ vine a morir para darle/ más vida a la vida".

Estos ojos de Luna donde la personal poesía del autor nos hace de su eterno rostro un poemario de luz que hace gritar al silencio resumiendo verdades que nos persiguen en la plenitud del tiempo donde la naturaleza erótica — sensual se manifiesta sin caer en la pornografía del verbo, cuando nos dice: "Para beber en tus venas el futuro/ me ofrecieron estos labios"/ o bien en estos versos: "La carne florecida/ envuelta en silencio/ el cabello cayendo sobre la tarde/ como una tímida lluvia negra". Queda claro que Ernesto Langer es un poeta que sabe dar un buen tratamiento a la difícil poesía breve, lo hizo y necesariamente para afirmar que el autor se siente sorprendido de su propio "vóximo".

La poesía breve de Ernesto Langer [artículo] Abel Sandoval Ormeño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sandoval, Abel, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía breve de Ernesto Langer [artículo] Abel Sandoval Ormeño. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile